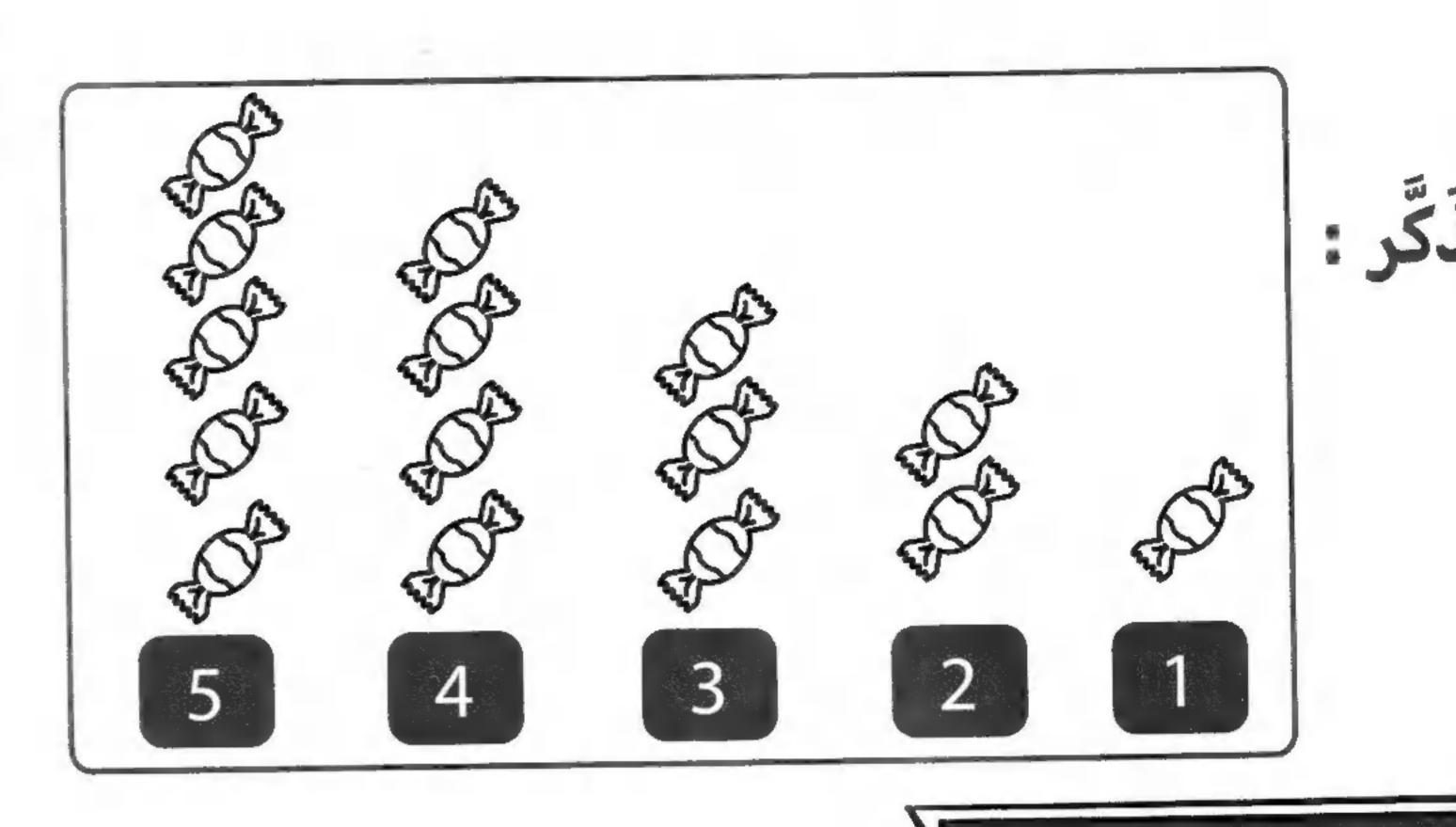
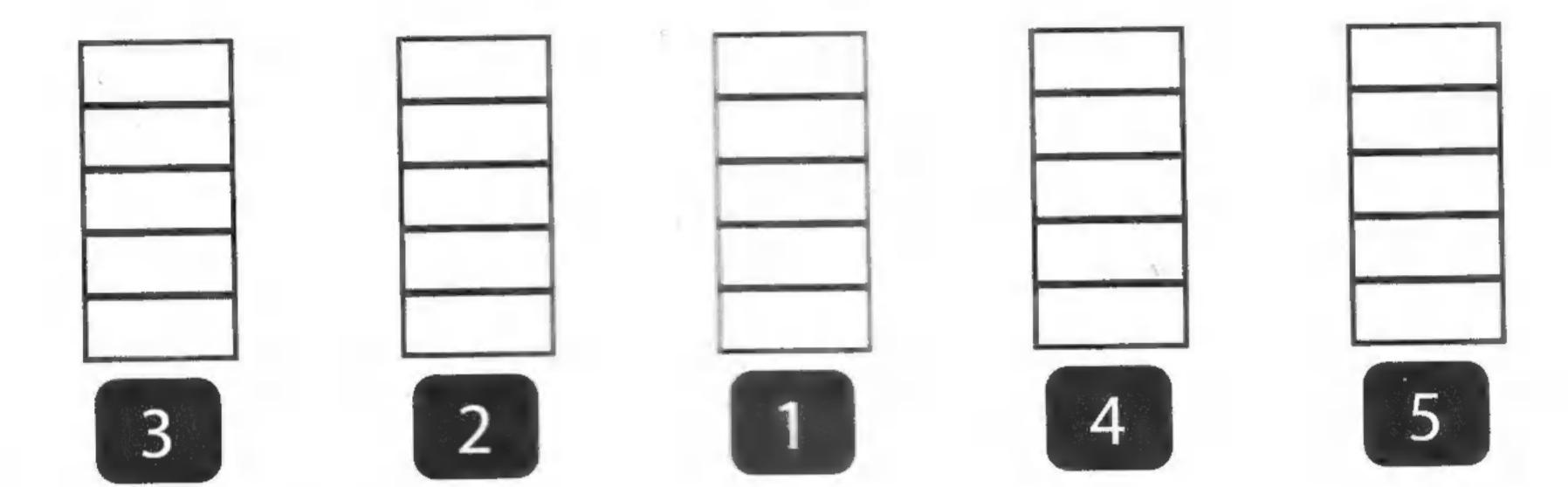
# الأعداد مِنْ (1) إِلَى (5)



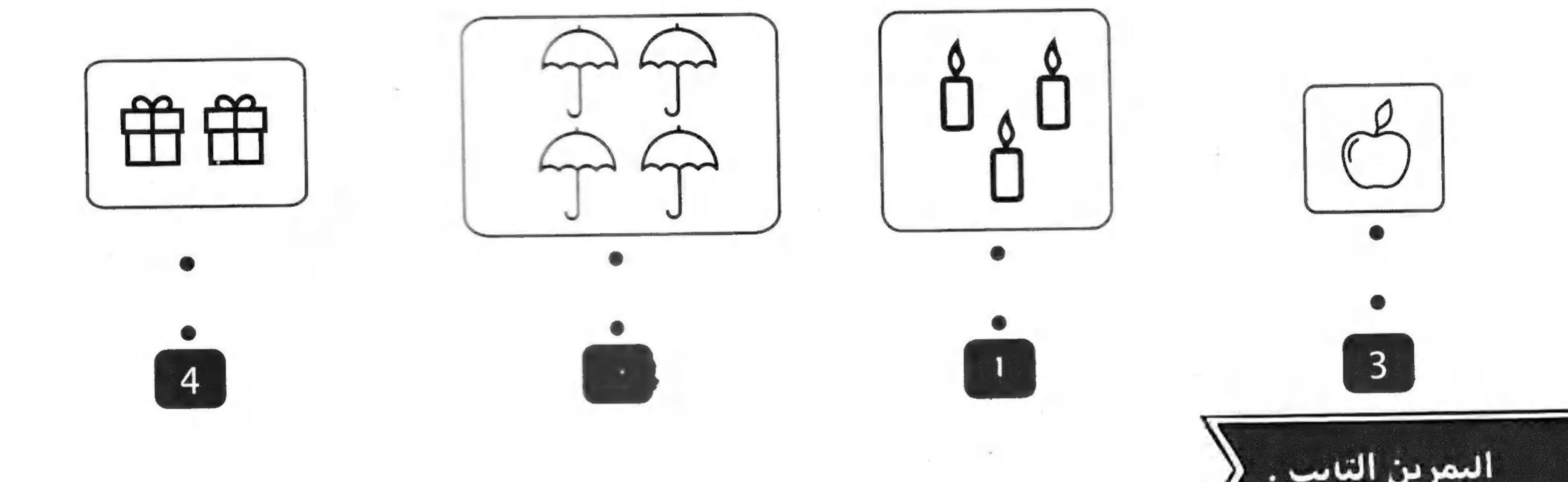
#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

◄ لَوِّنْ خَانَاتِ الْأَعْمِدةِ حَسْبَ الْعَدَدَ الْمَكْتُوب:

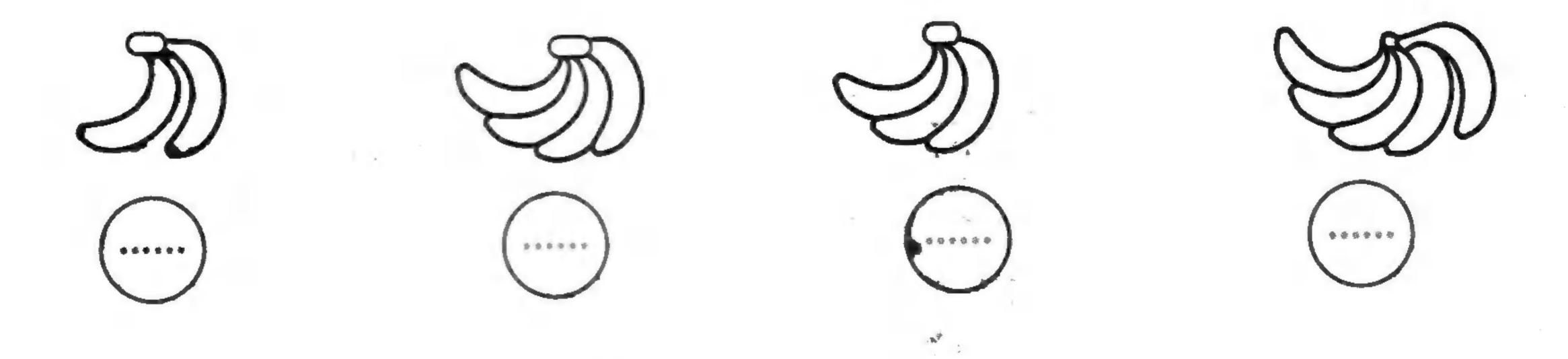


### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ إِرْبِطْ كُلُّ صُورَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِب :



◄ ضَعْ عَلَامَةَ ( x ) تَحْتَ عُرْجُونِ الْمَوْزِ الَّذِي يَحْمِلُ 4 حَبَّات



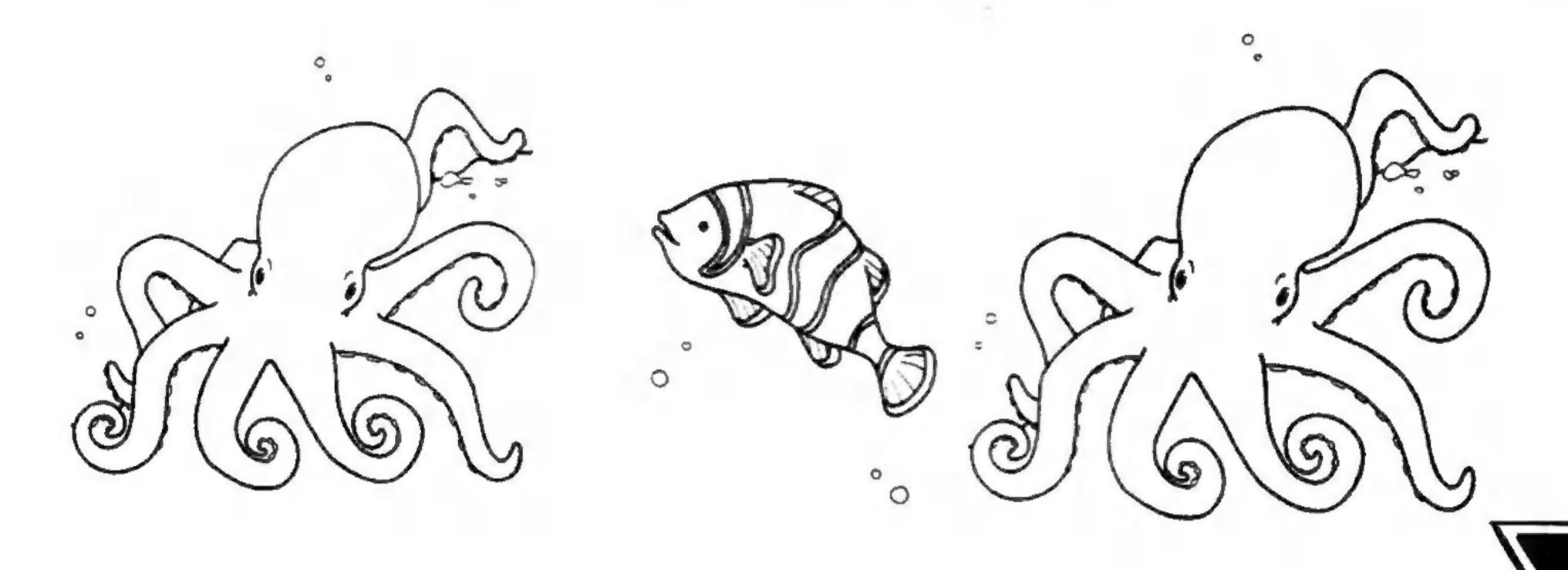
# تَعْيِينُ مَوْقِعِ فِي الْفَضَاءِ - 1 -

#### أَتَذَكَّر:

لِتَحْدِيدِ مَوَاقِعَ الْأَشْيَاءِ أَسْتَعْمِلُ: أَمَامَ ، وَرَاءَ ، بِجَانِبِ ، مُقَابِلَ

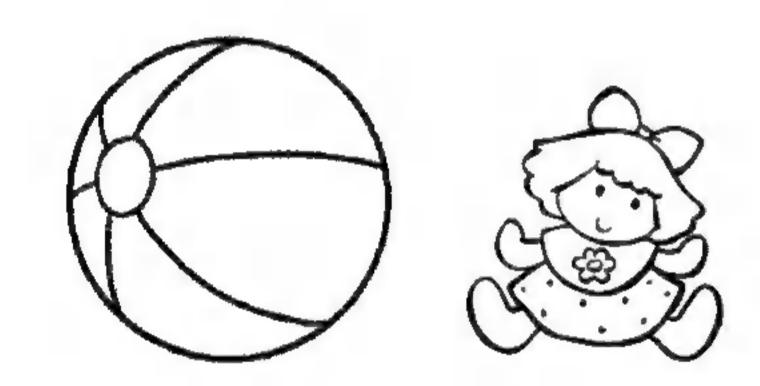
#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

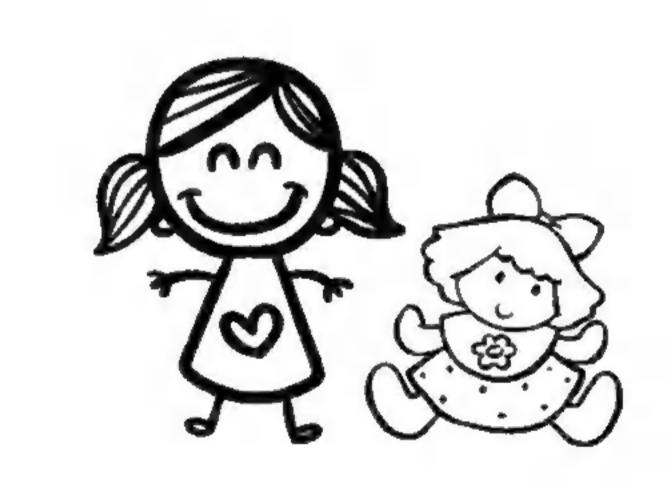
◄ لَوِّنْ بِالْأَصْفَرِ الْأَخْطُبُوطَ الَّذِي أَمَامَ السَّمكَةِ وَبِالْأَزْرَقِ الْأَخْطُبُوطَ الَّذِي وَرَاءَ السَّمَكَةِ :



#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ لَوِّنِ اللُّعْبَةَ الَّتِي بِجَانِبِ الْبِنْتِ بِالْأَحْمَرِ وَ اللُّعْبَةَ الَّتِي بَيْنَ الدُّبِّ وَ الْكُرَةِ بِالْأَخْضَى:





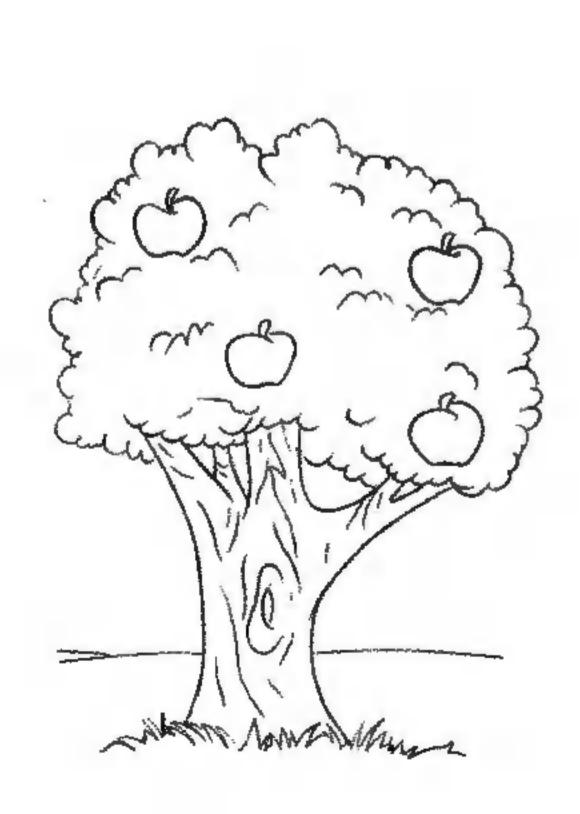
#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

◄ أَضعُ الْإِشَارَةَ ( x ) في الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ

#### نعم لا

- اَلسَّيَارَةُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ. ....
- اَلشَّجَرَةُ وَرَاءَ السَّيَّارَة . .....
- اَلشَّجَرةُ مُقَابِلَ الْمَنْزِلِ الْمَنْزِلِ السَّاحِرةُ مُقَابِلَ الْمَنْزِلِ





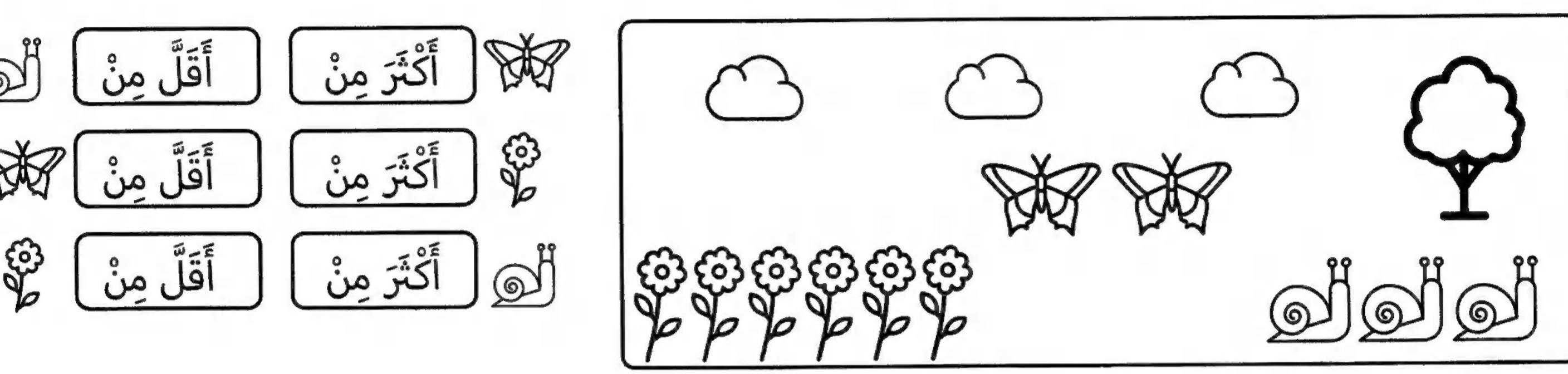
# الْأَعْدَادُ مِنْ (1) إِلَى (5)-2-

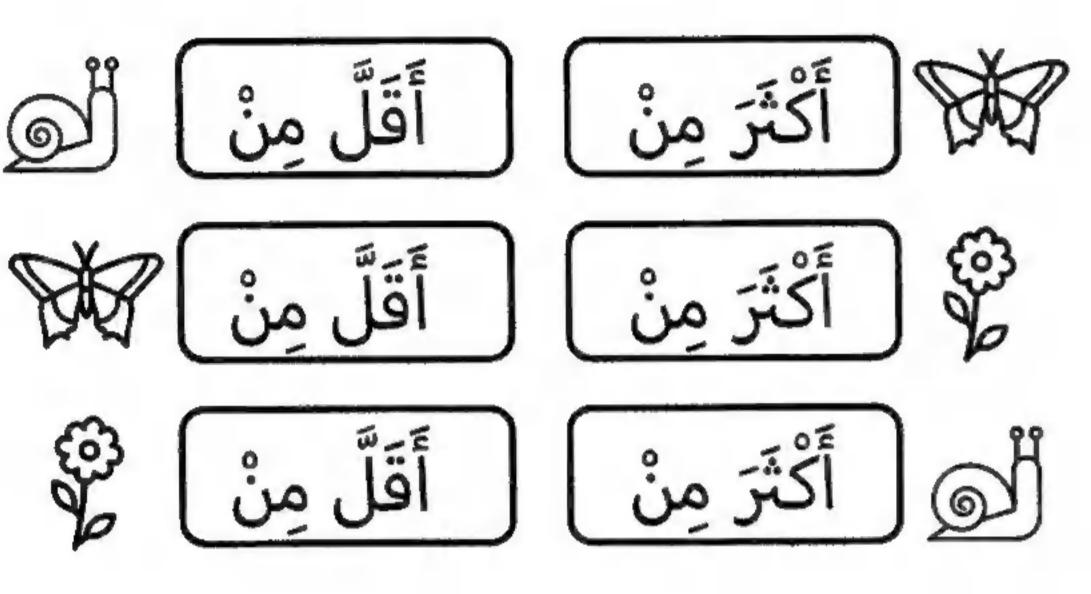
#### أَتَذَكَّر:

عِنْدَ الْمُقَارَنَةِ أَسْتَعْمِلُ أَكْثَرَ مِنْ ، أَقَلَّ مِنْ ، بِقَدْرِ .

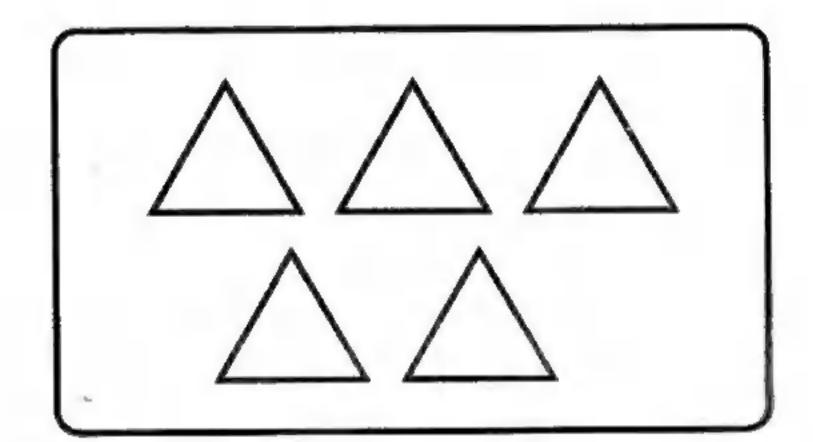
#### اَلتَّمْرِينُ الْأُول

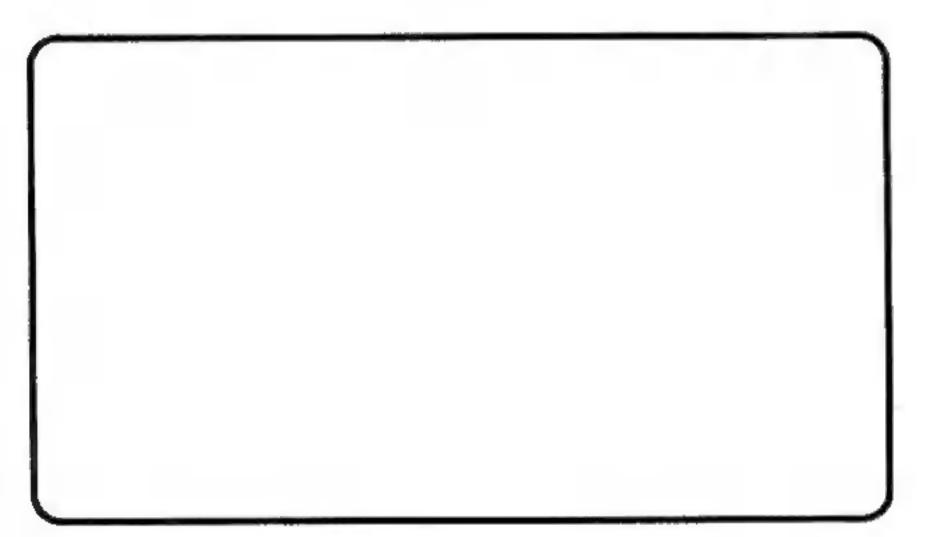
◄ لَاحِظِ الصُّورَةَ ثُمَّ عُدَّ الْأَشْيَاءَ وَ لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَة





◄ أُرْسُمْ دَوَائِرَ بِقَدْرِ الْمُثَلَّثَات.





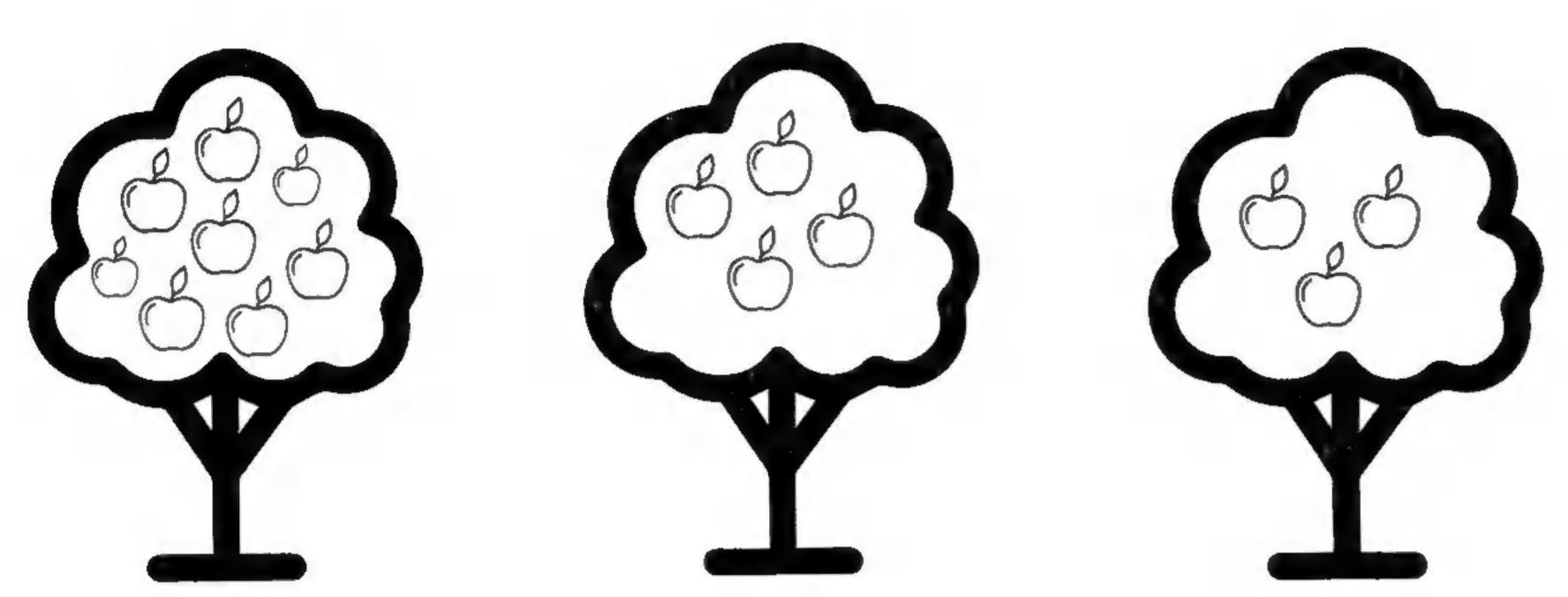
◄ أَكْتُبُ حَسْبَ النَّمُوذَج :

1	******	2	*******	3	******
4	*****	5	*******		

# اَلْأَعْدَادُ مِنْ ( 6 ) إِلَى ( 9 ) - 1 -

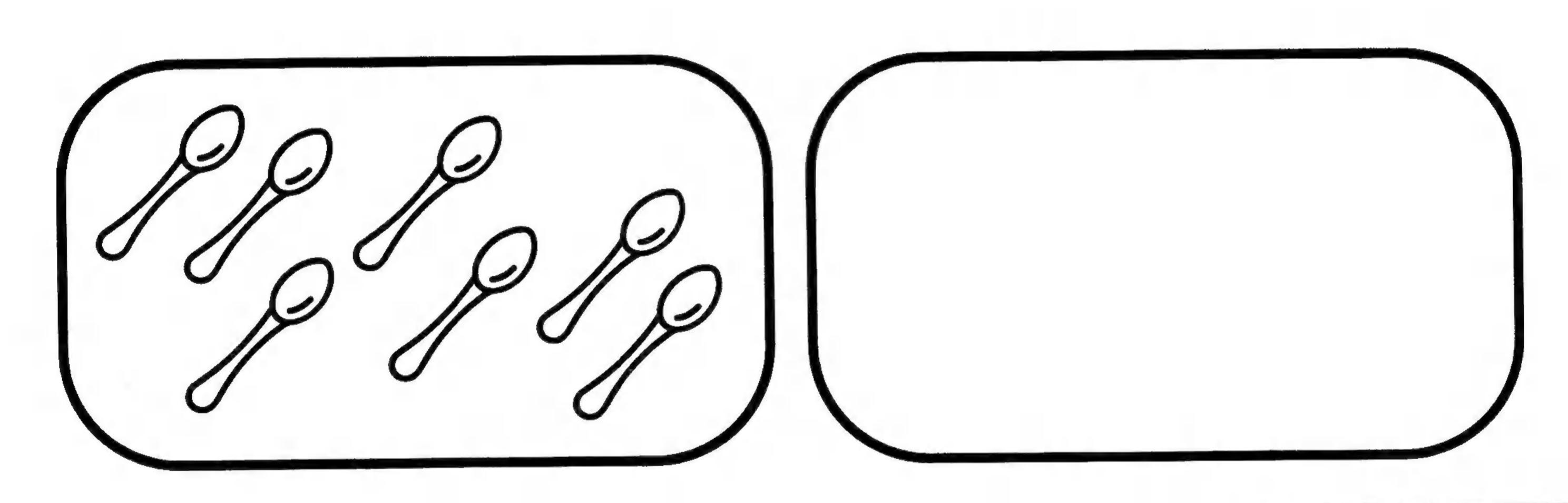
#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

◄ لَوِّنِ الشَّجَرَةَ الَّتِي تَحْمِلُ أَكْثَرَ عَدَدٍ مِنَ الْبُرْتُقَالِ:



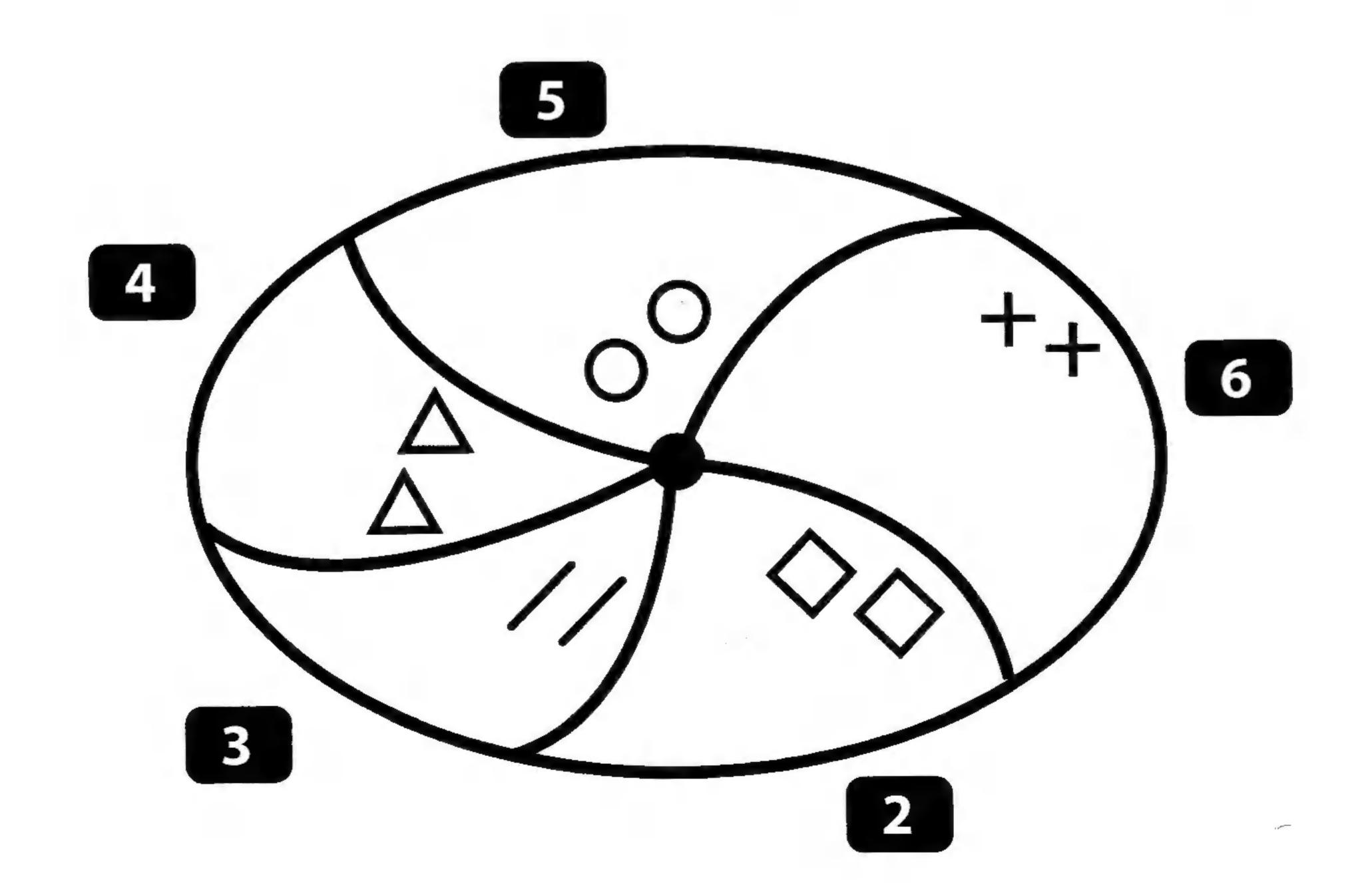
### اَلتَّمْرِينُ التَّانِي :

◄ أُرْسُمِ الصُّحُونَ بِقَدْرِ الْمَلَاعِق:



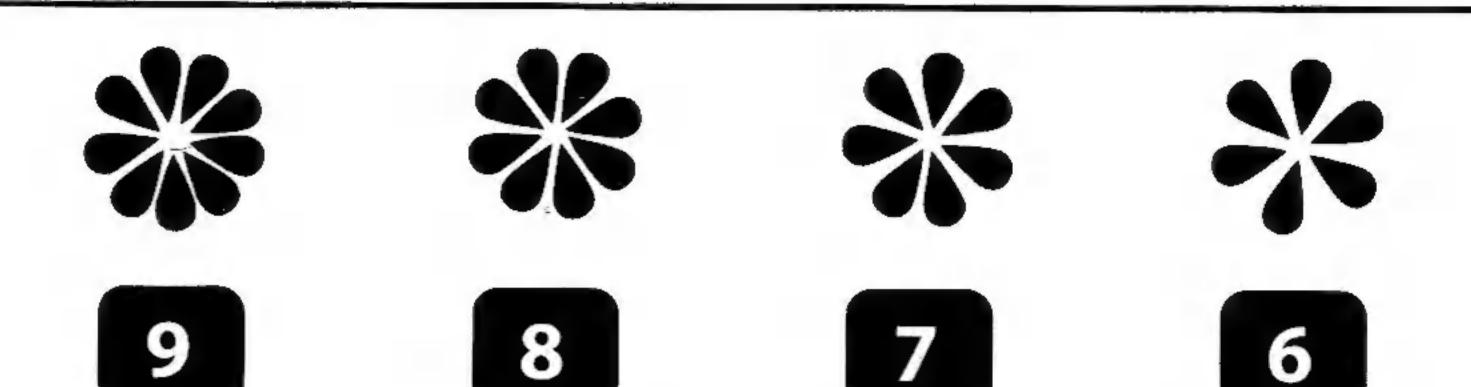
#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ:

◄ أَكْمِلْ رَسْمَ الْأَشْكَالِ بِمَا يُوَافِقُ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ فِي الْبِطَاقَةِ:



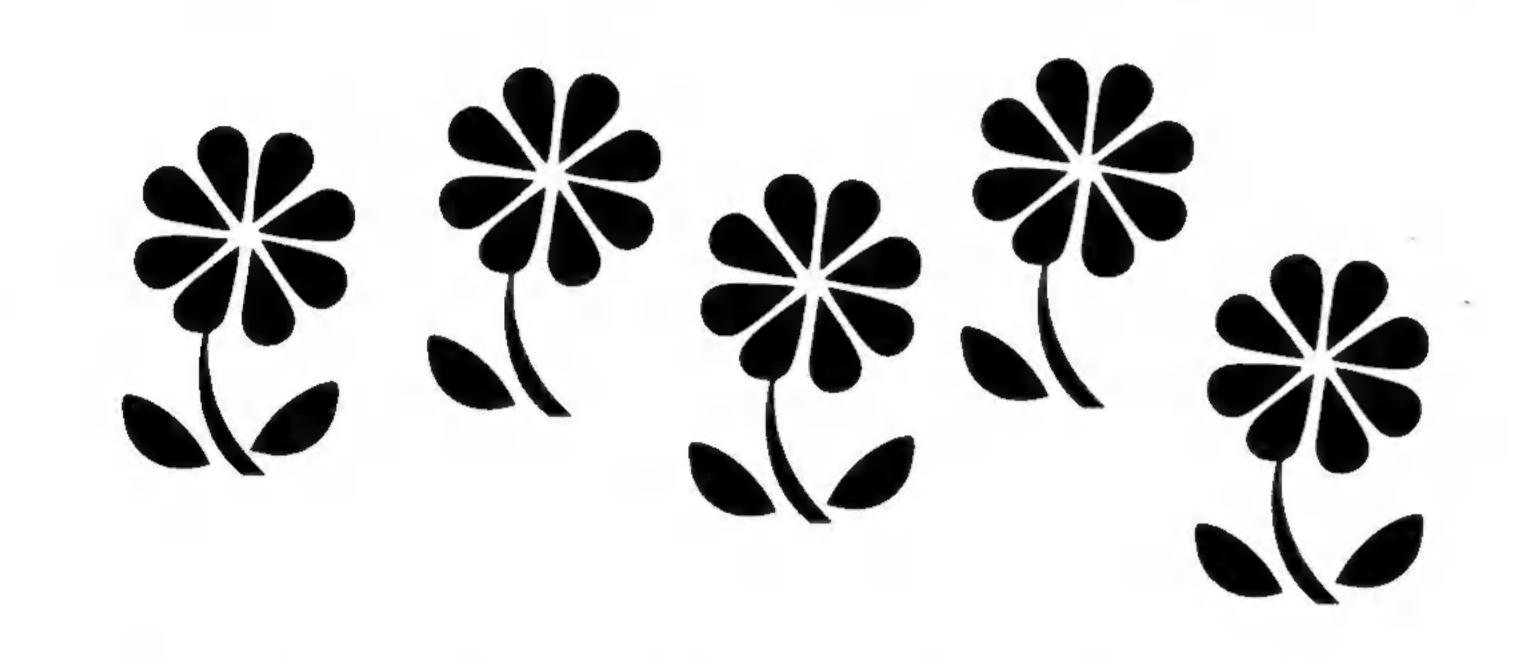
# الْأَعْدَادُ مِنْ ( 6 ) إِلَى ( 9 ) - 2 - 2

أَتَذَكَّر:



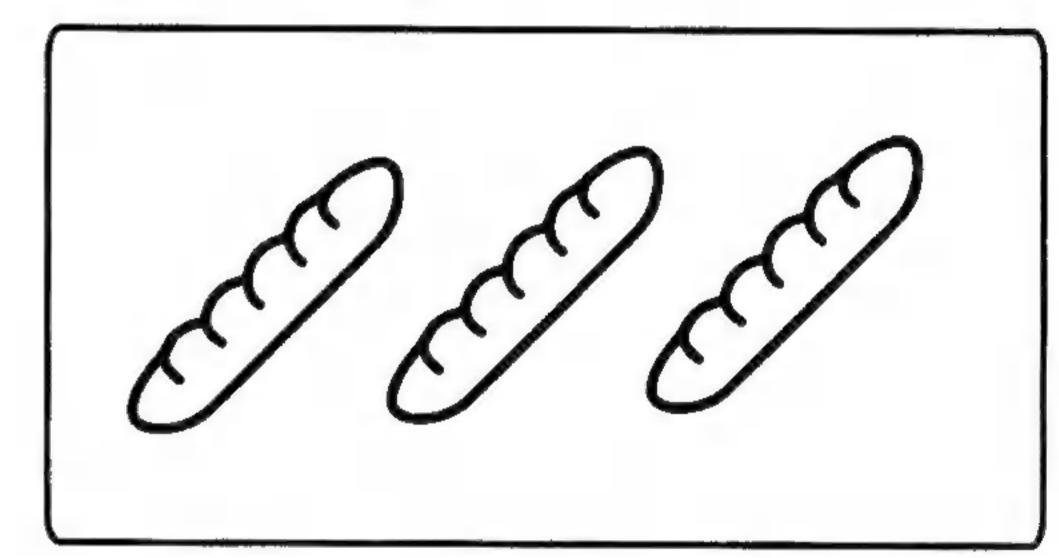
#### اَلتَّمْرِينُ الْأُوّل

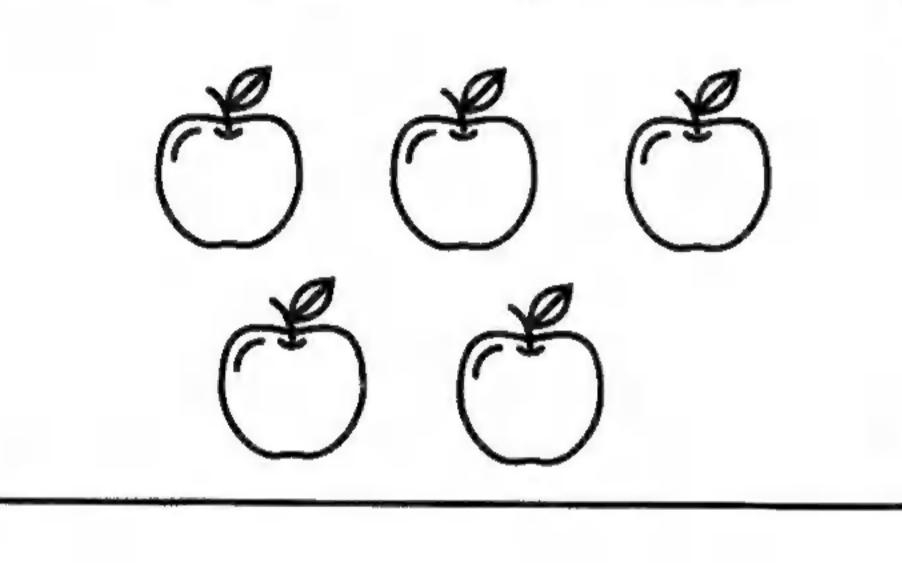
- ◄ أُحِطِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :
  - عَدَدُ الْأَزْهَارِ :5 ، 9 ، 7
- عَدَدُ بِتِلَاتِ كُلِّ زَهْرَةِ :3 ، 6 ، 8



#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الصَّحِيحَة :

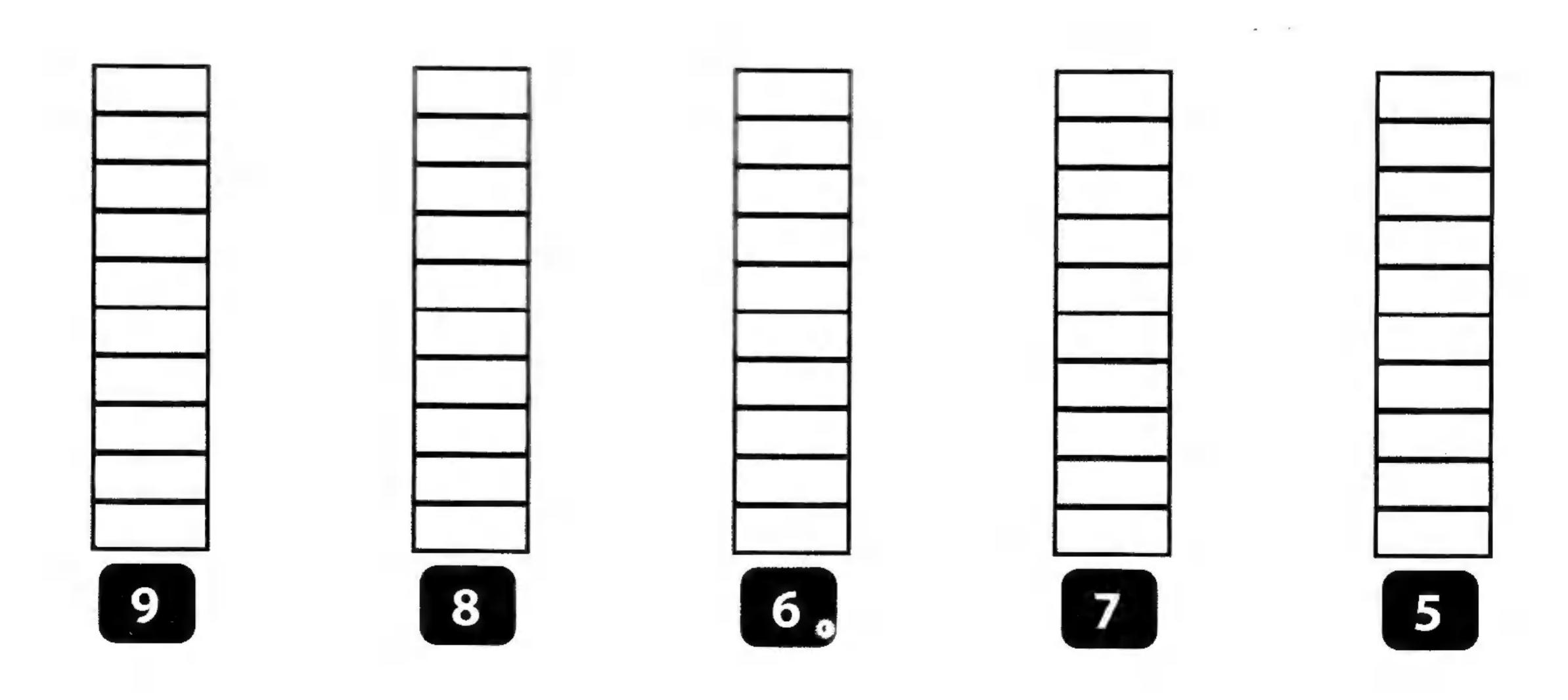




عَدَدُ قِطَعِ الْخُبْزِ الْكُثُرُ مِنْ الْقُلُّ مِنْ عَدَدِ حَبَّاتِ التُّفَّاحِ

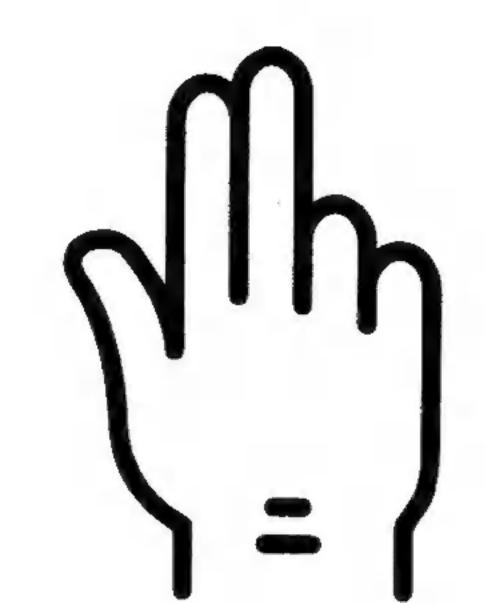
#### اَلتَّمْرِينُ التَّالِث:

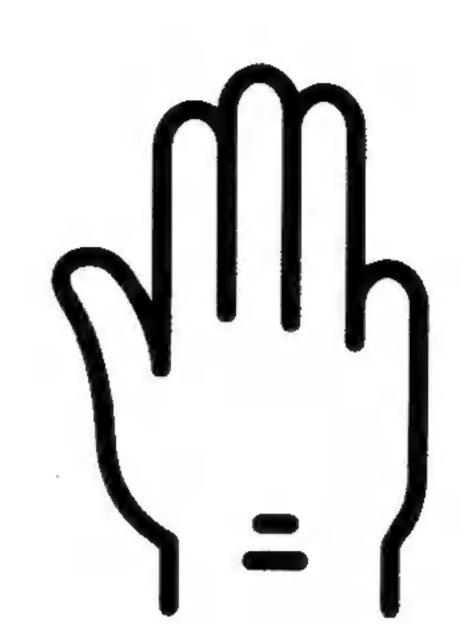
◄ أَكْمِلْ تَلْوِينَ الْخَانَاتِ حَسْبَ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ :



# اَلْأَعْدَادُ مِنْ (1) إِلَى (9)

# 9



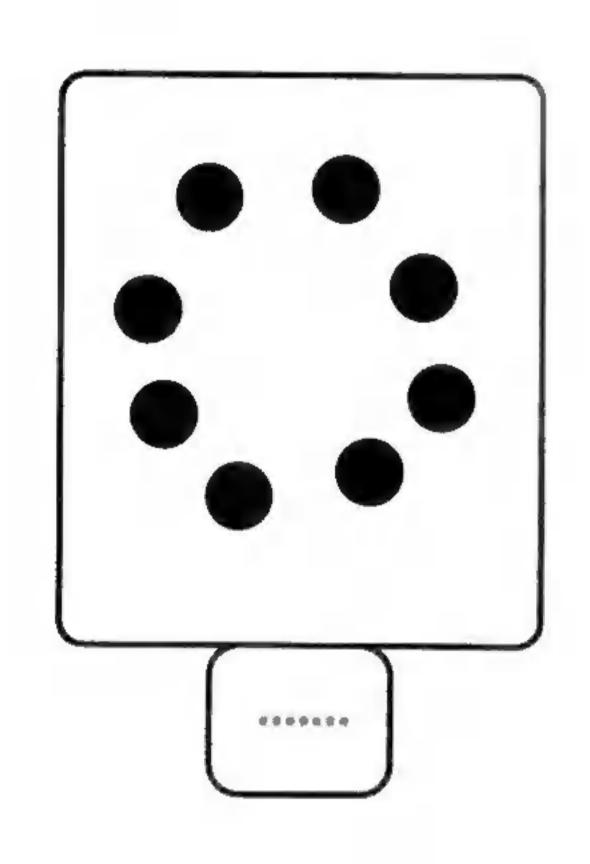


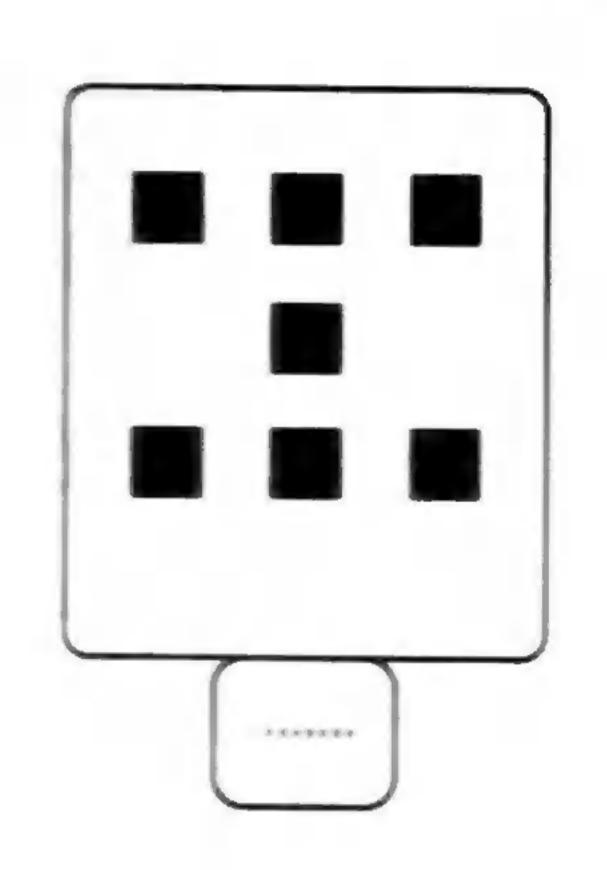
### التَّمْرِينُ الأَوَّل

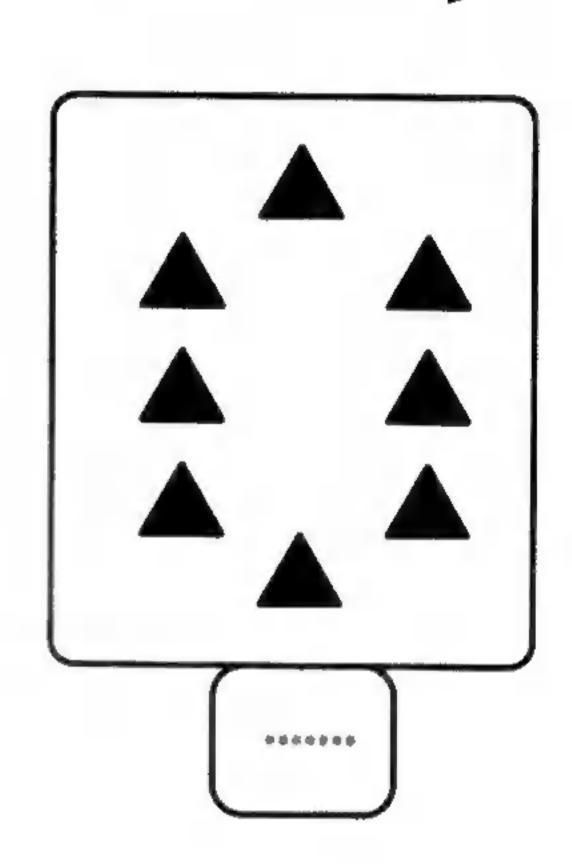
◄ لَوِّنِ الْيَدَ الَّتِي تَرْمُزُ إِلَى 3

### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ أُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ كُلِّ مَجْمُوعَة :

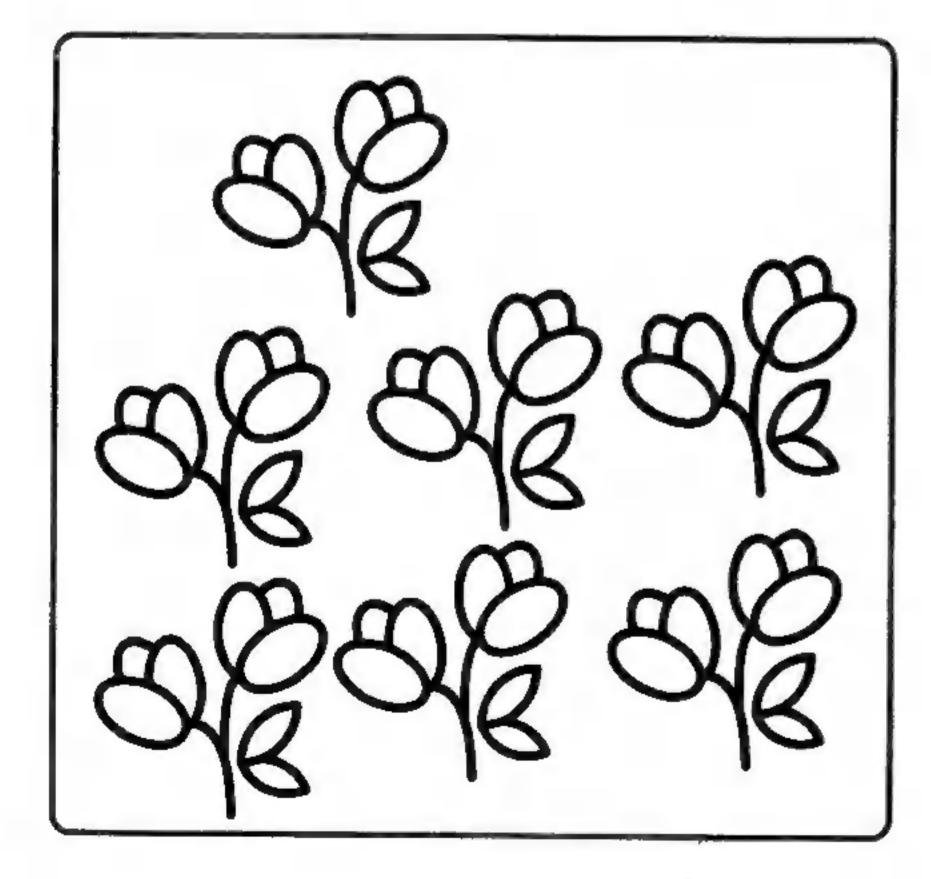


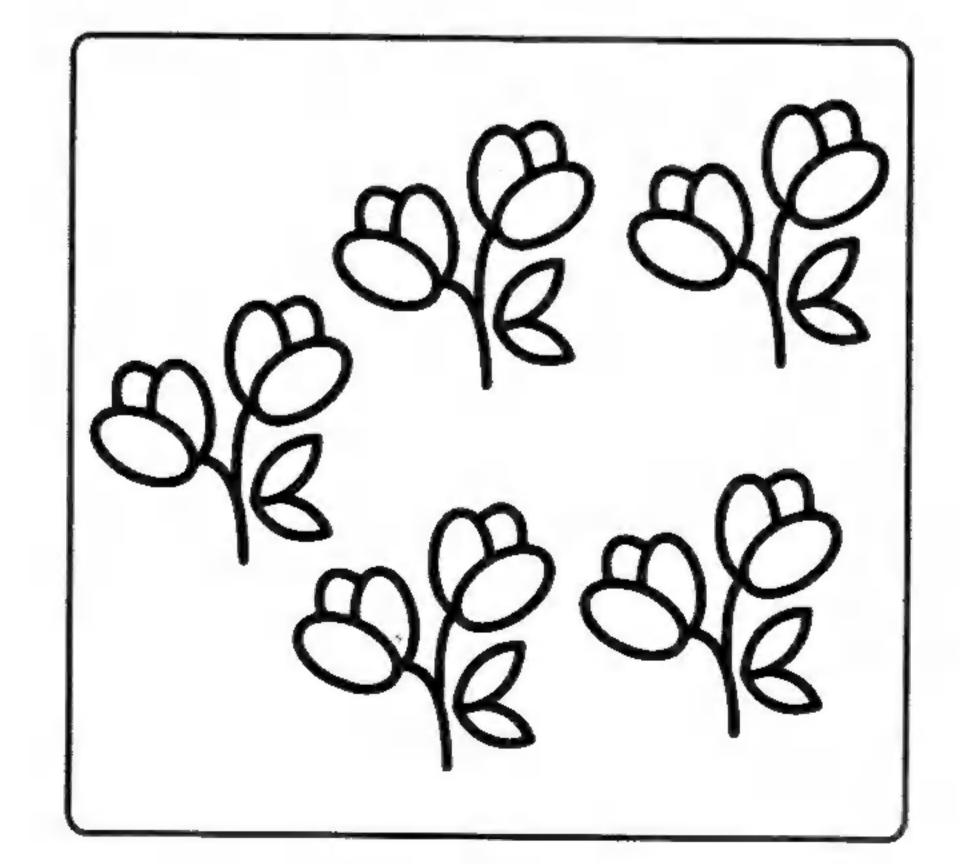


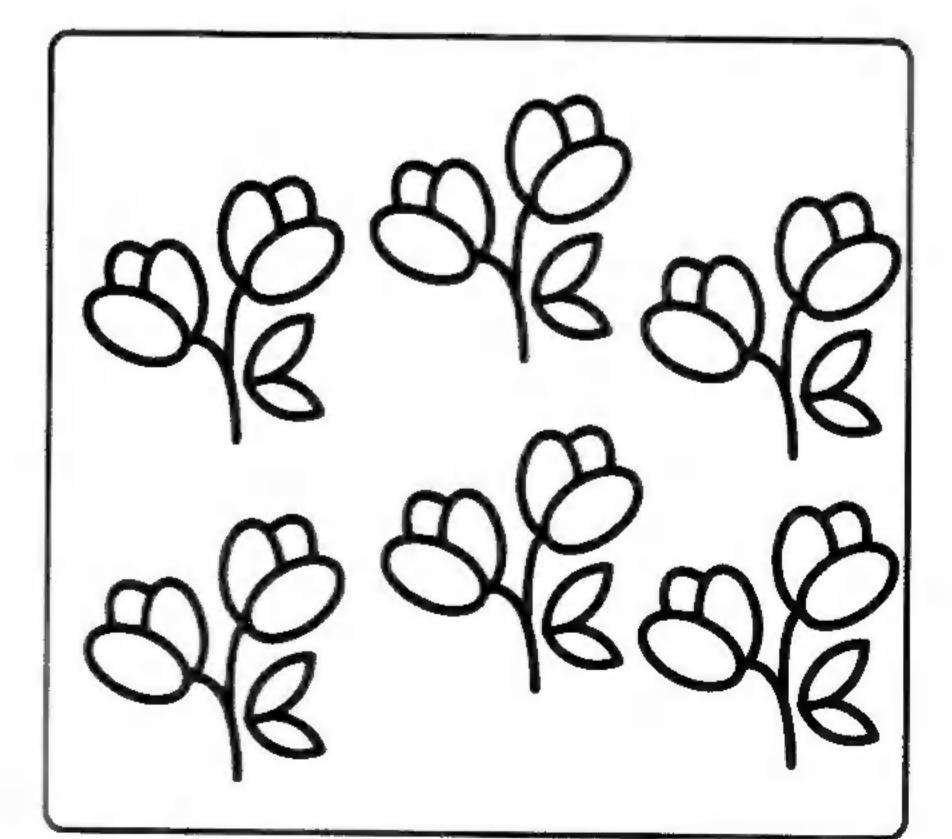


### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ:

◄ لَوِّنْ تِسْعَ زَهْرَاتٍ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَة:







# تَعْيِينُ مَوْقِعٍ فِي الْفَضَاء - 2 -

#### أَتَذَكَّر:

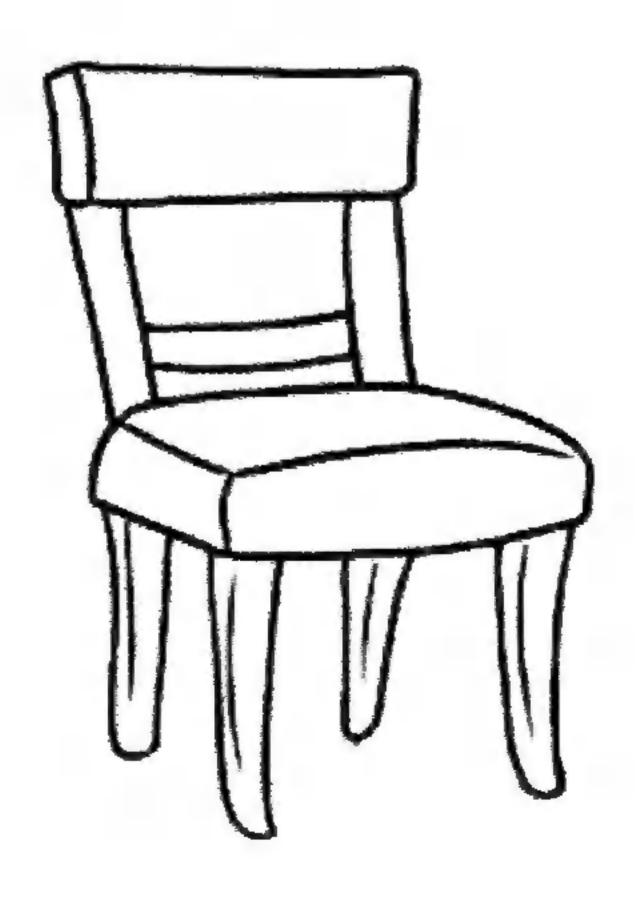
لِتَحْدِيدِ مَوَاقِعِ الْأَشْيَاءِ أَسْتَعْمِلُ: فَوْقَ ، تَحْتَ ، عَلَى ، أَعْلَى ، أَسْفَل:

#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

	◄ لَوِّنِ الْبِطَاقَاتِ الصَّحِيحَة :
months of the second of the se	- الْعُصْفُورُ أَعْلَى مِنَ الْقِطِّ.
	-اَلْشَمْسيَّةُ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ.
	- اَلْقِطُّ تَحْتَ اَلْشَمْسيَّةُ.
	- اَلْشَمْسيَّةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
	- اَلْبُرْتُقَالُ أَسْفَلَ الشَّجَرَة .

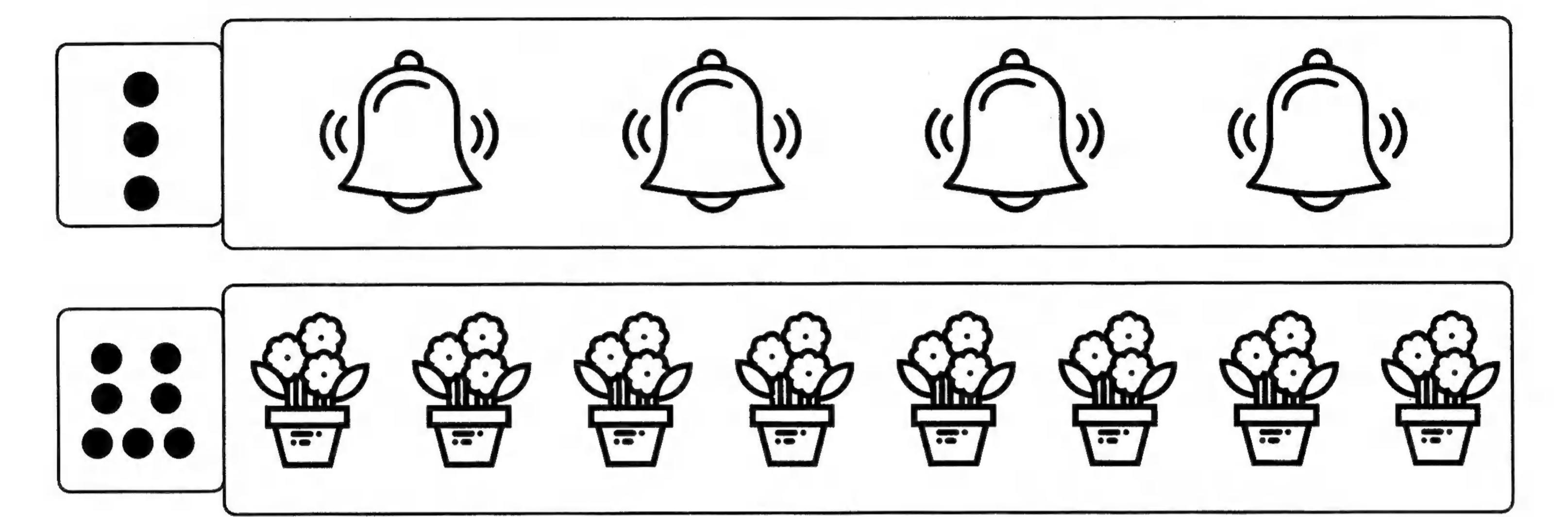
### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ أُرْسُمْ كُرَةً حَمْرَاءَ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ وَ كُرَةً صَفْرَاءَ تَحْتَ الْكُرْسِيِّ.



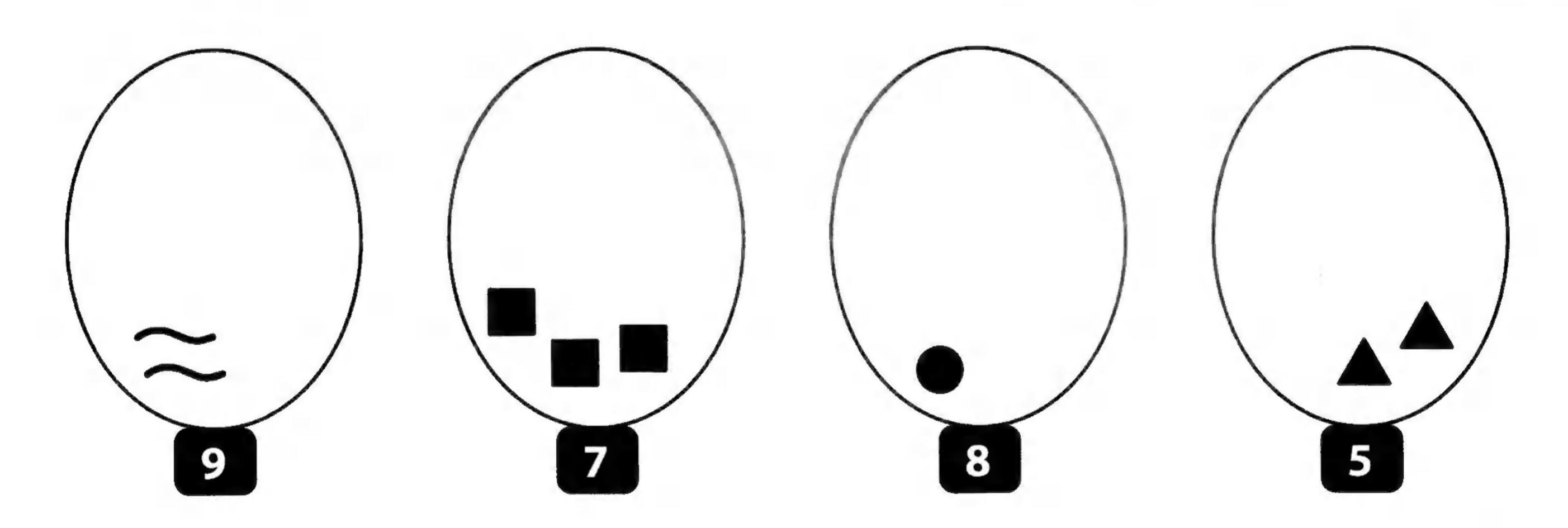
#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

◄ لَوِّنِ الْأَشْكَالَ حَسْبَ الْأَقْرَاصِ السَّوْدَاء :



#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

أَكْمِلْ رَسْمَ الْأَشْكَالِ حَسْبَ الْعَدَدِ الْمَكْتُوب:



#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِث :

◄ اُكْتُب:

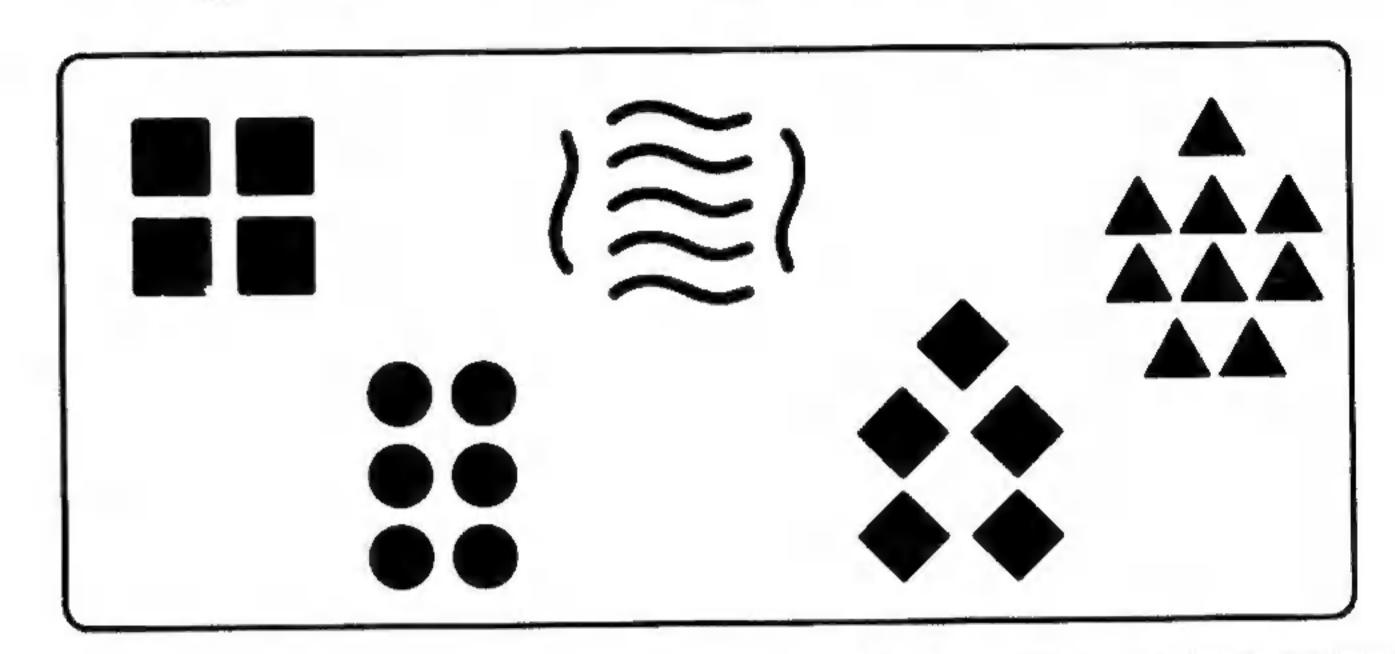
123

يُكْتَبُ الْعَدَدُ الصِّفْرُ بِالرَّمْزِ 0

#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

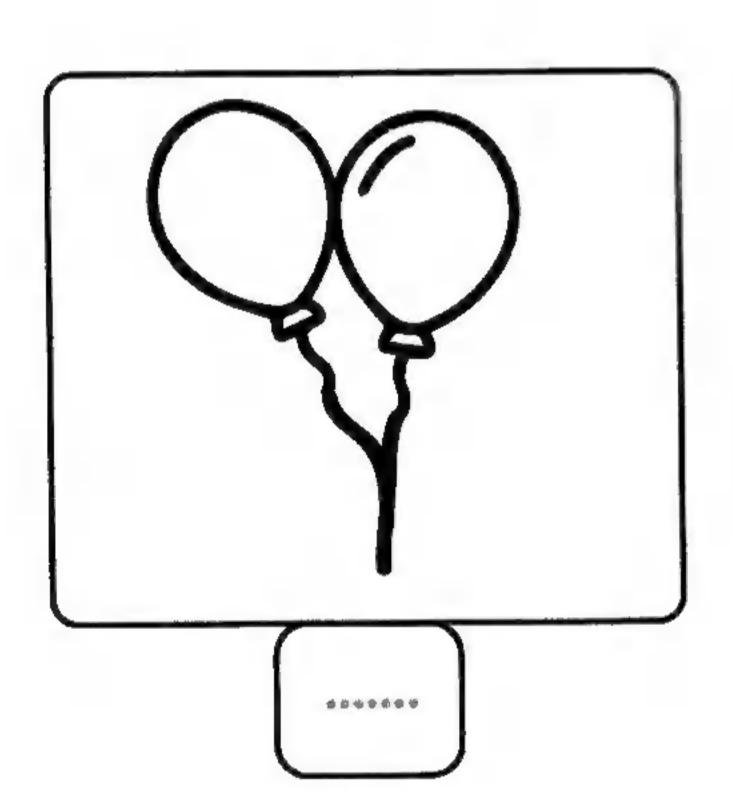
◄ لَاحِظِ الْأَشْكَالَ ثُمَّ اكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ خَانَة :

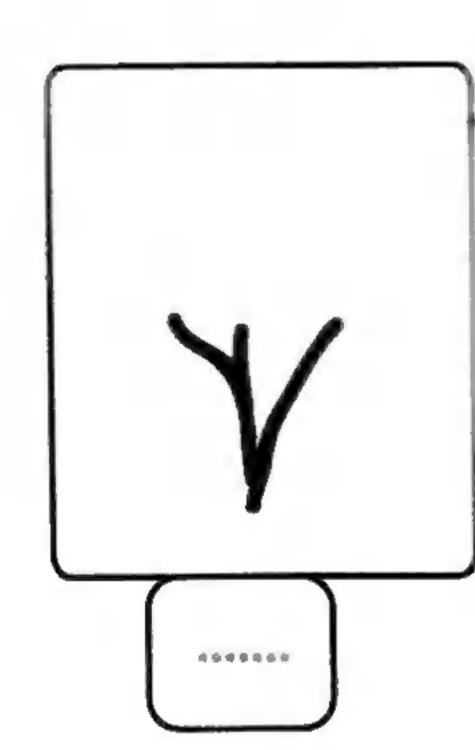
*****	********	12592556684
		\
		*******

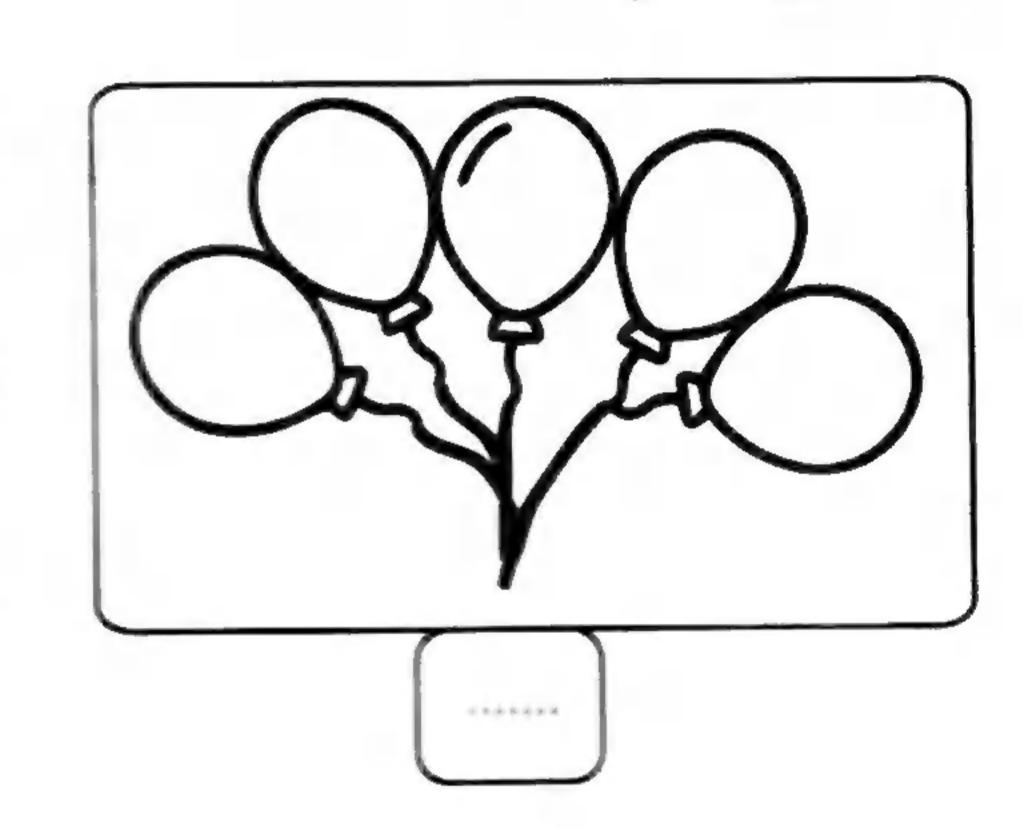


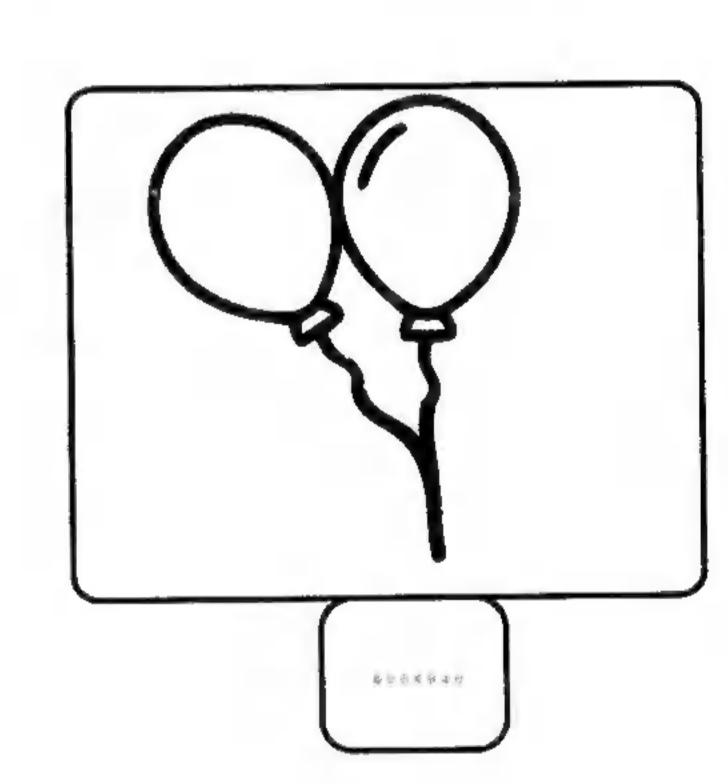
### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ لِلْبَالُونَاتِ فِي كُلِّ بِطَاقَة:









#### التَّمْرِينُ الثَّالِث :

◄ أُرْسُمِ الْأَقْرَاصَ حَسْبَ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ:

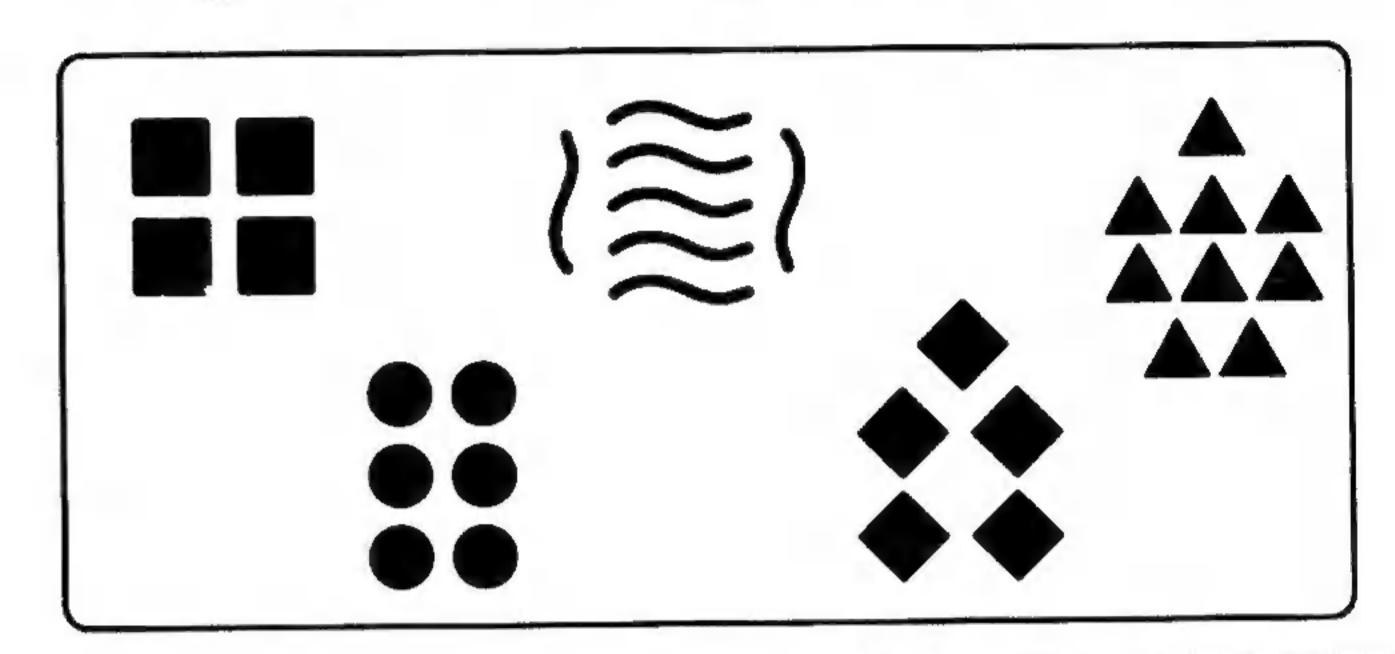
	***************************************	
0	3	20
4	5 京都在唐祖帝的古典古典自由古典古典古典的古典自由的自己的自己的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的	*
7	도쿄 <b>하</b> 가참하용 <sup>4</sup> 도망일본국는 ৮0ヵ구수전부별 유료들을 확임도선수의 도움들을 보급하고 무료들로 취용해 중국 부공로 보고 부모금 부모는 부모는 부모는 보고	÷c

يُكْتَبُ الْعَدَدُ الصِّفْرُ بِالرَّمْزِ 0

#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

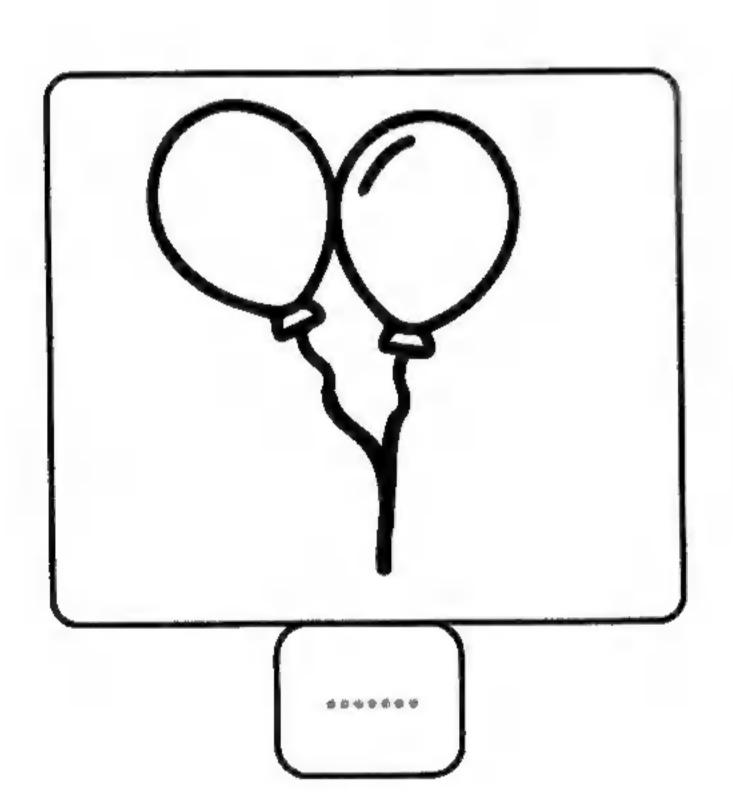
◄ لَاحِظِ الْأَشْكَالَ ثُمَّ اكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ خَانَة :

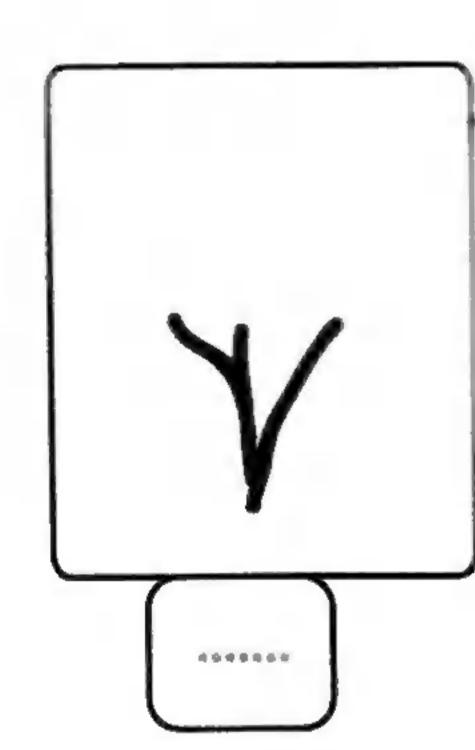
*****	********	12592556684
		\
		*******

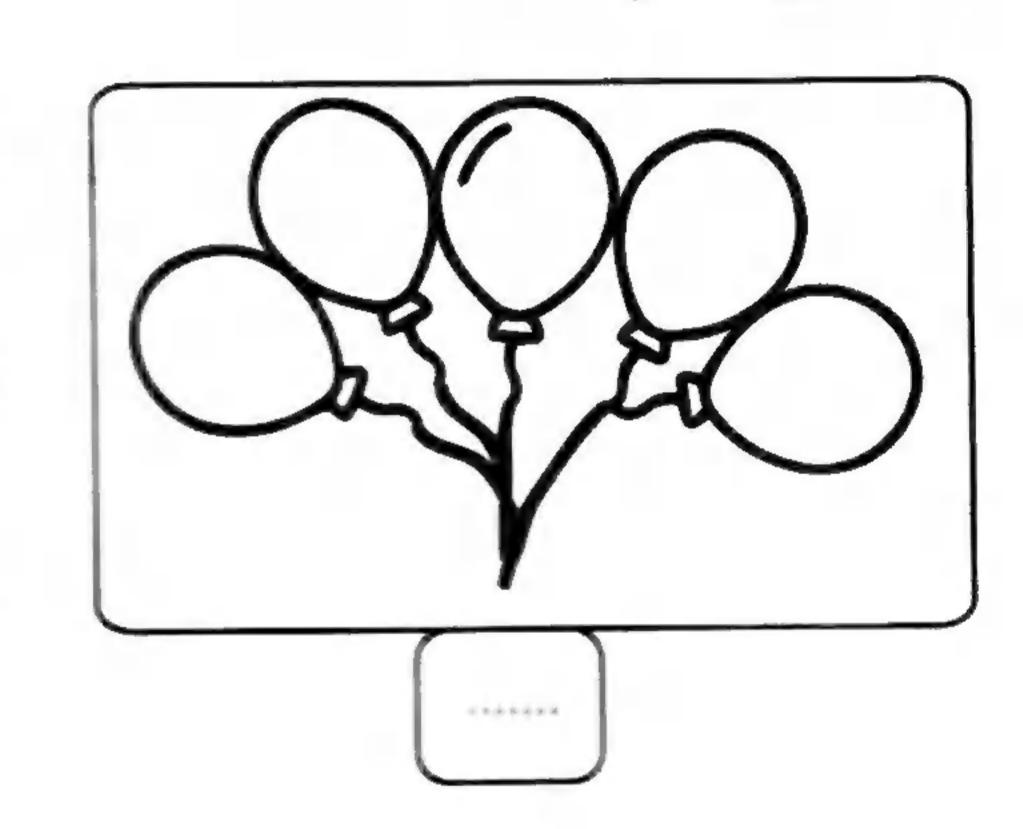


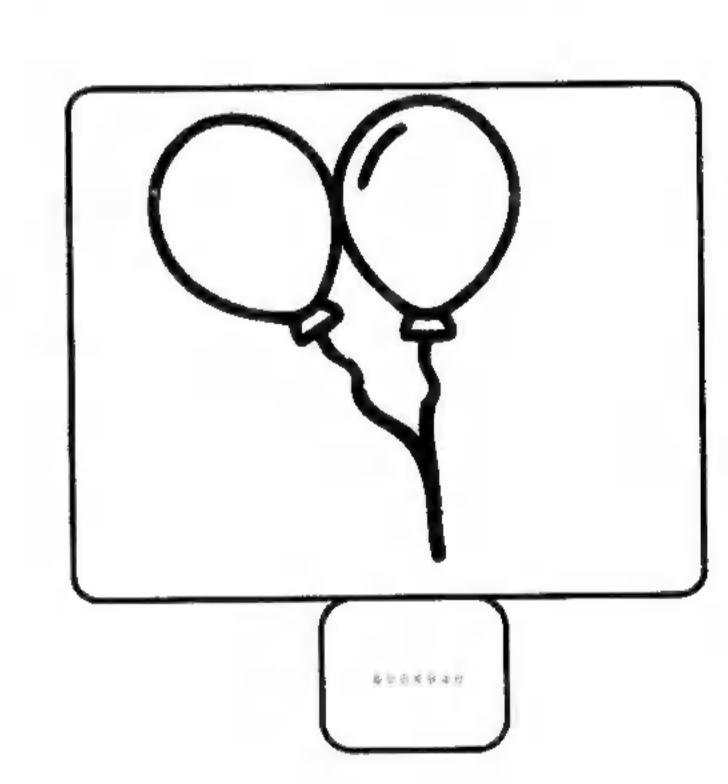
### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ أَكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ لِلْبَالُونَاتِ فِي كُلِّ بِطَاقَة:









#### التَّمْرِينُ الثَّالِث :

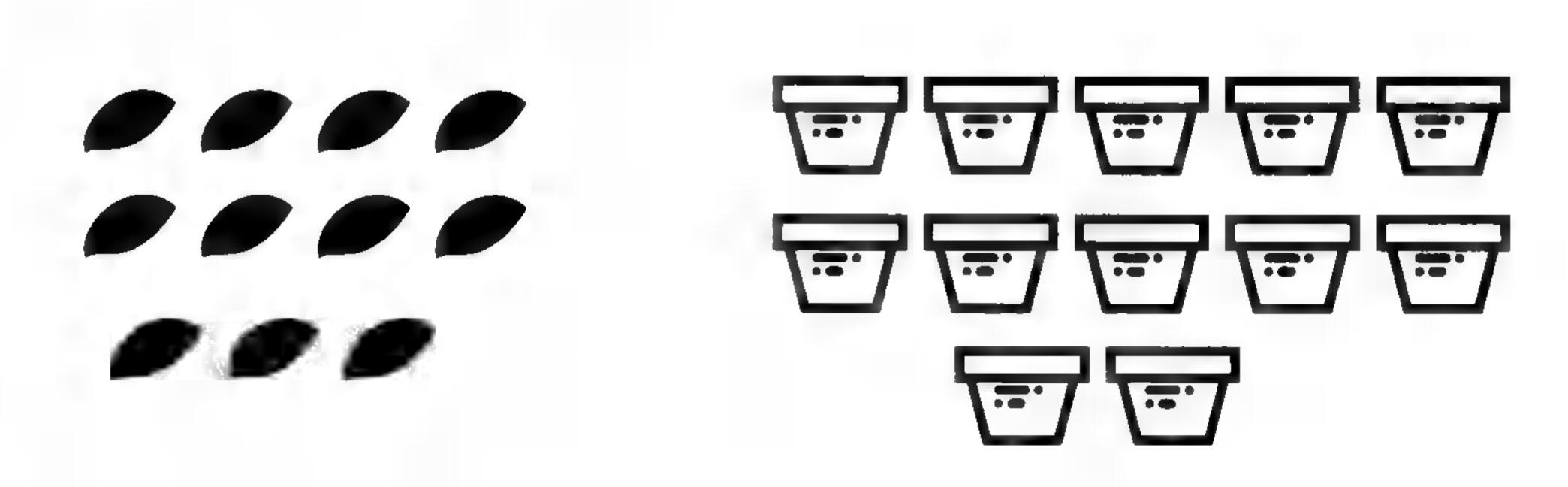
◄ أُرْسُمِ الْأَقْرَاصَ حَسْبَ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ:

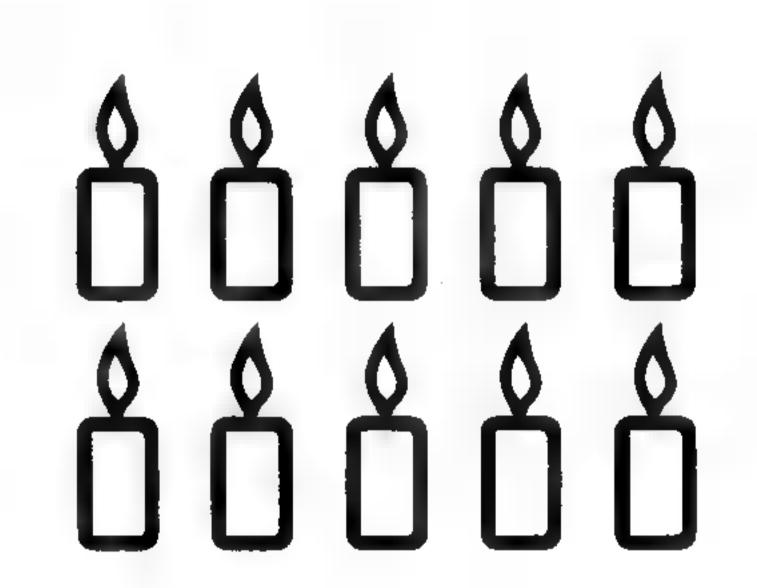
	***************************************	
0	3	20
4	5 京都在唐祖帝的古典古典自由古典古典古典的古典自由的自己的自己的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的自由的	*
7	도쿄 <b>하</b> 가참하용 <sup>4</sup> 도망일본국는 ৮0ヵ구수전부별 유료들을 확임도선수의 도움들을 보급하고 무료들로 취용해 중국 부공로 보고 부모금 부모는 부모는 부모는 보고	÷c

يَكْتَبُ الْعَدَدُ عَشَرَة بِرَقْمَيْنِ: صِفْرٌ وَ وَاحِدٌ.

# اَلتَّمْرِينُ الْأُول

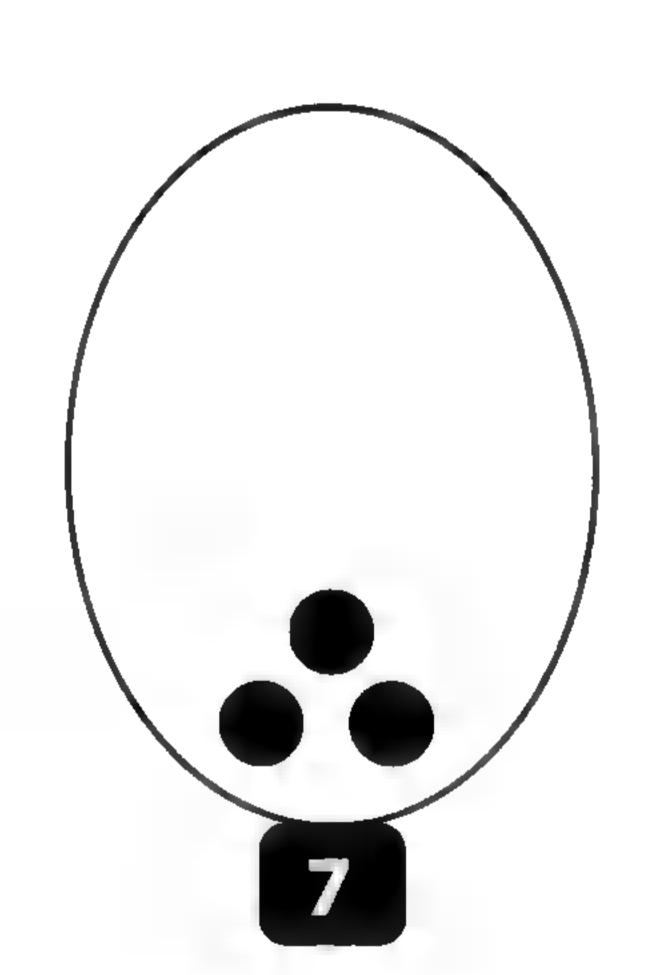
• ضَعْ حَيِّزًا حَوْلَ عَشَرَةِ عَنَاصِرَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَة :

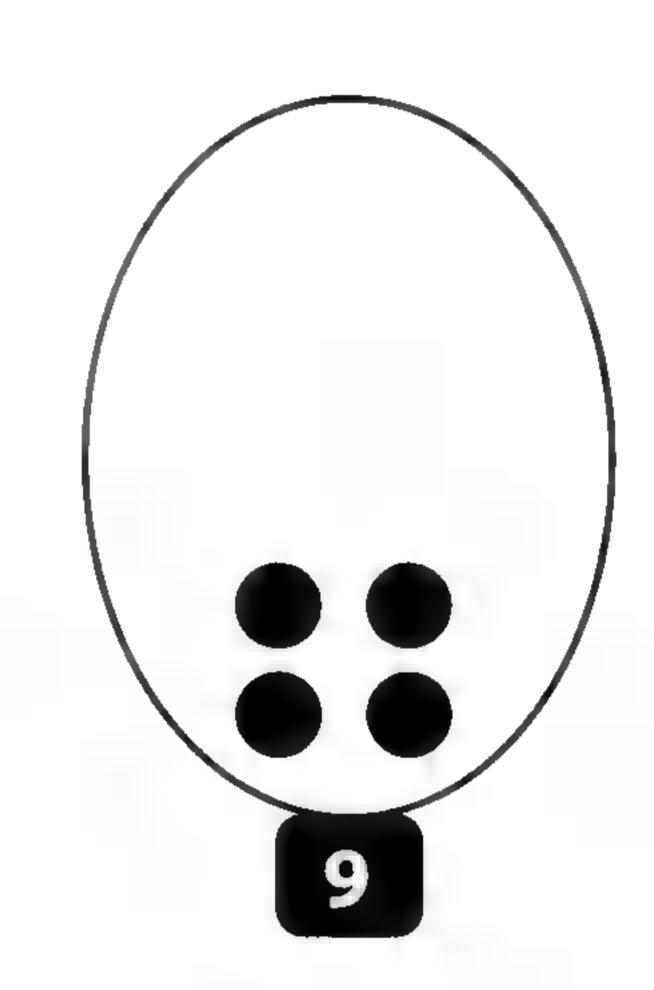


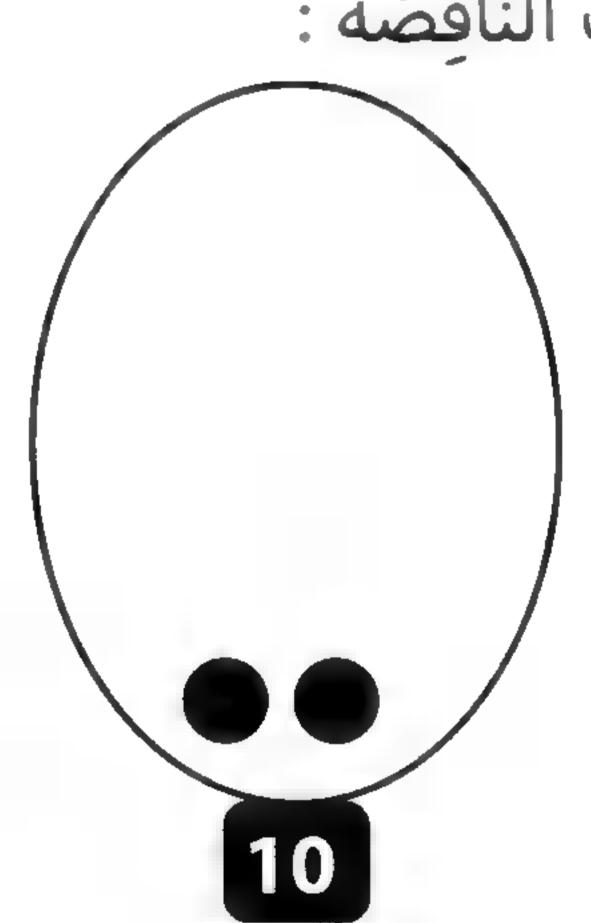


#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ أَكْمِلْ رَسْمَ الْقُرَيْصَاتِ النَّاقِصَة:







#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ:

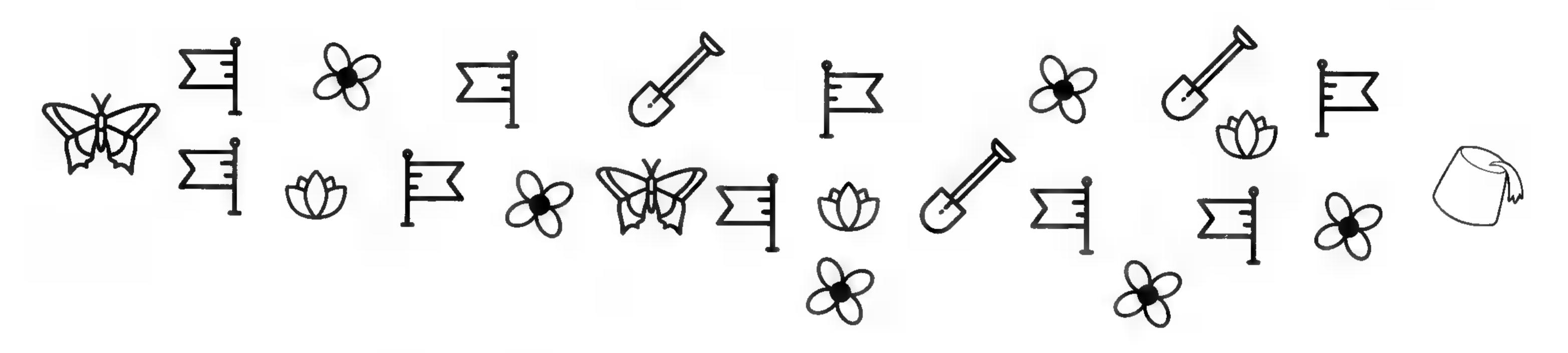
◄ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْعَدَدِ عَشَرَة

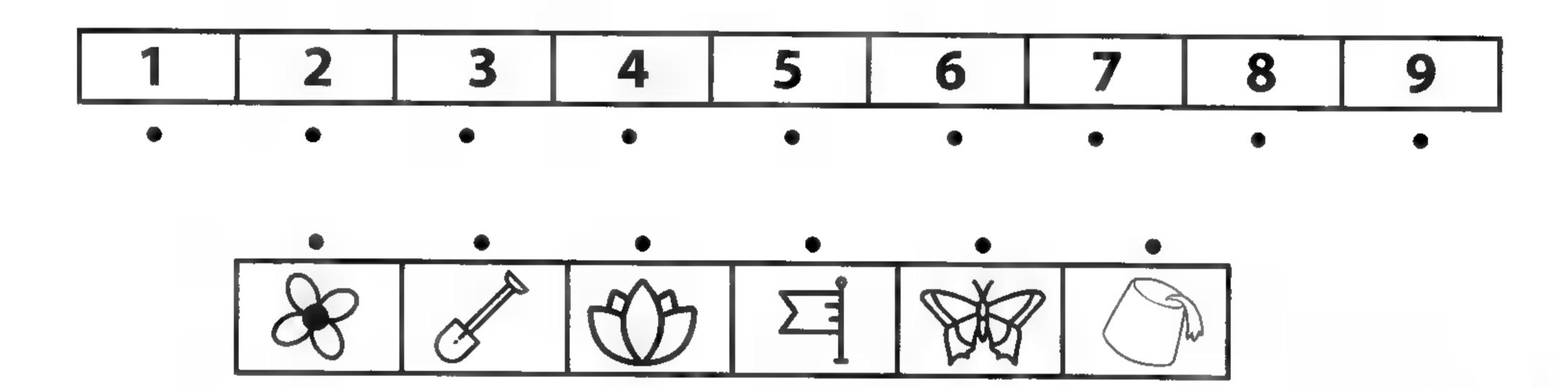
10			•	•	•	
		•	•	•	•	•

# استعمال العدد لتذكر كمية

#### اَلتَّمْرِينُ الْأُول

◄ أُحْسُبْ ثُمَّ ارْبِطْ كُلَّ شَكْلٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدَدِي :





#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

احسب في كل مرّة عدد الأزهار:



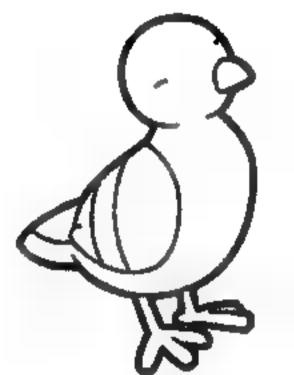
#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

\*

							دُّتْب:
6			•		•	•	
		<u>.</u>					

# أُرَتُّبُ الْأَشْيَاءَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَعْدَاد

◄ رَتُّبْ مَرَاحِلَ نُمُوِّ الدَّجَاجَة:









رُتْبَتُهُ فِي السِّبَاقِ :





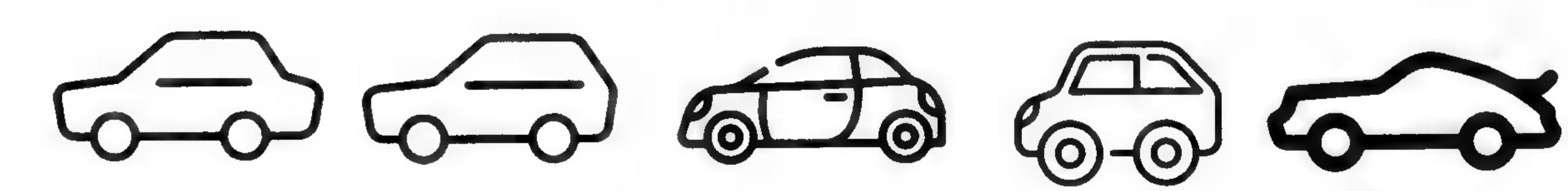


\*\*\*\*\*



# اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

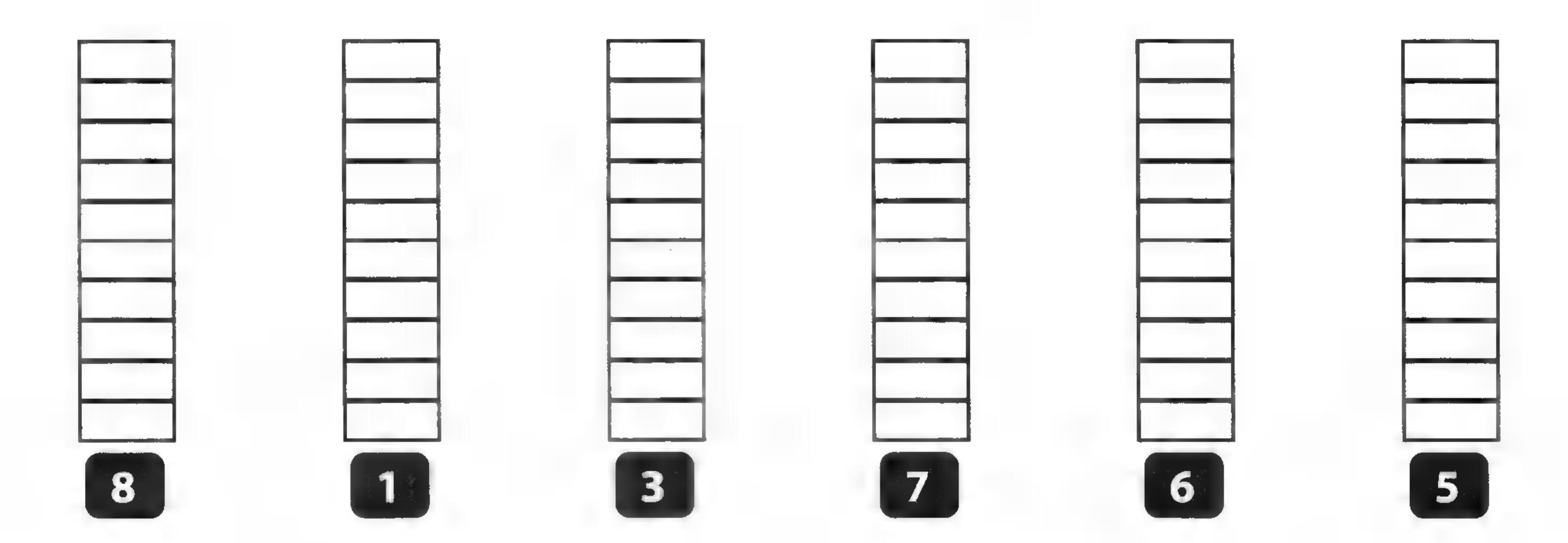
◄ لَوِّن كُلَّ سَيَّارَةٍ حَسْبَ تَرْتِيبِهَا:



2	6	3	1	4	5
أصفر	أزرق	أخض	أحمر	بنی	أسود

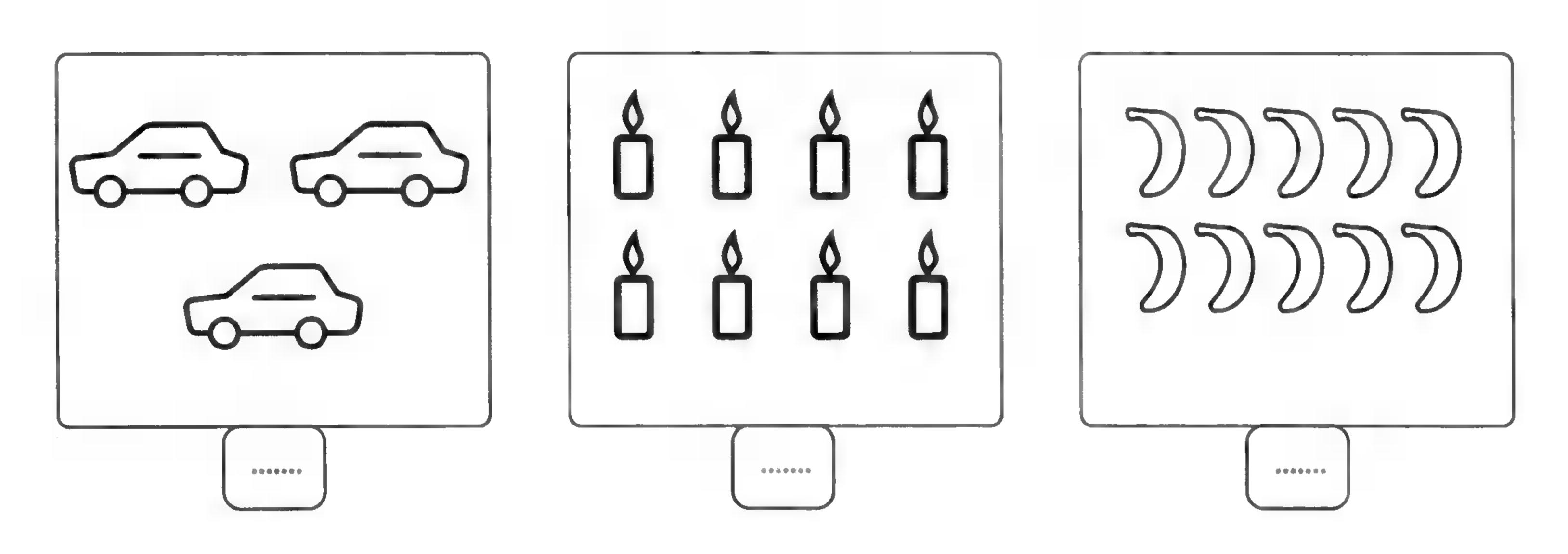
#### اَلتَّمْرِينُ الْأَوَّل

◄ أَكْمِلْ تَلْوِينَ الْخَانَاتِ حَسْبَ الْعَدَدِ الَّذِي فِي كُلِّ بِطَاقَةٍ:



### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بِطَاقَة :



### التمرينُ الثَّالِث

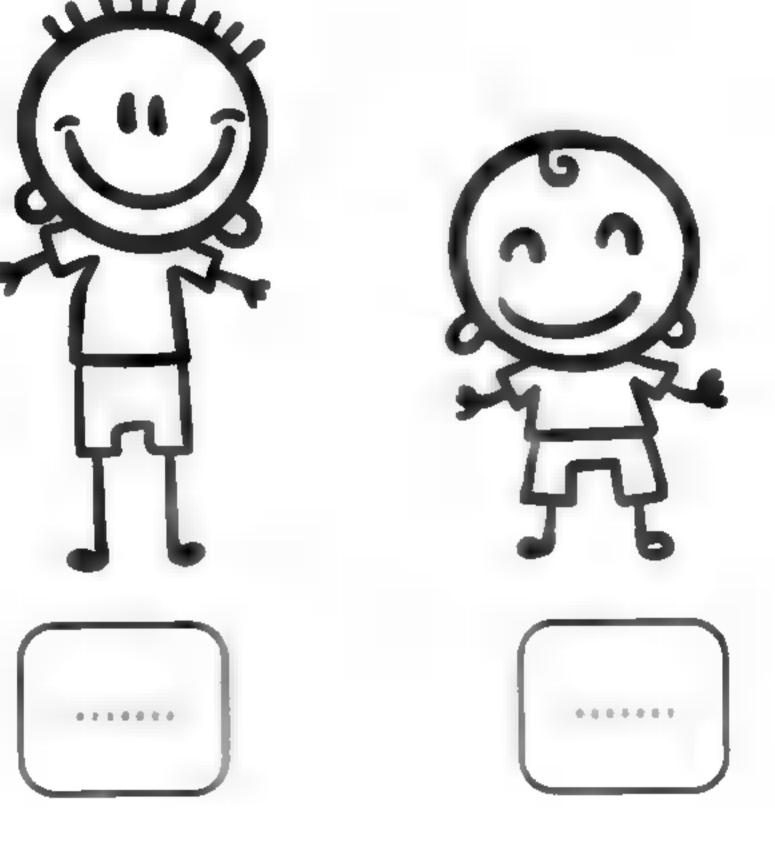
أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ بِالتَّرْتِيبِ:

	*******	1	******	*****	******	5	*****	*******	8	********	*****	
-1												i

عِنْدَ تَرْتِيبِ الْأَطْوَالِ أَعَبِّرُ بِ ( أَقْصَرُ مِنْ ) ، ( أَطْوَلُ مِنْ )

#### التمرين الأول

◄ ضَعْ عَلَامَةً ( x ) تَحْتَ خَانَةِ الطِّفْلِ الْأَطْوَل:



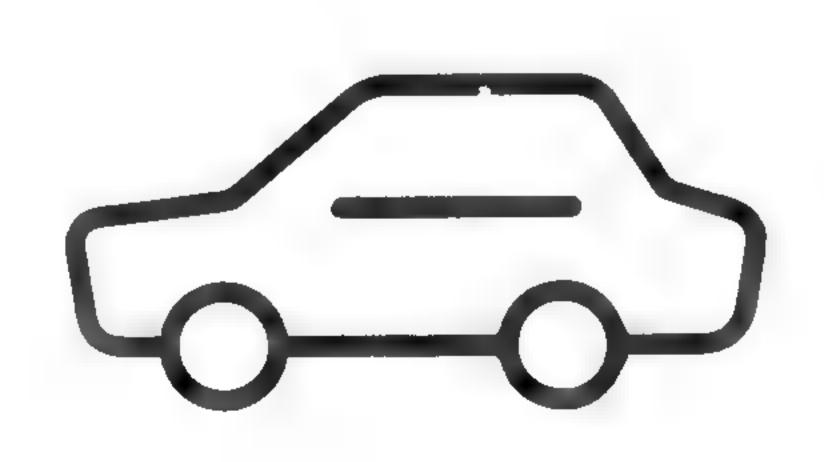
### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

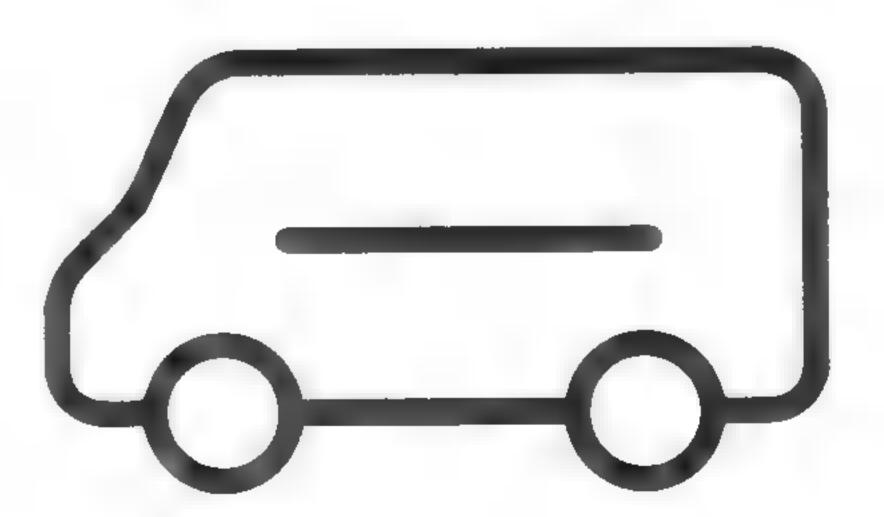
◄ لَوِّنِ الزَّهْرَةَ الْأَقْصَرَ مِنَ الْأَخْرَيَات:



### التّمرينُ التّالِثُ: ﴿

◄ لَوِّنْ وَسِيلَةَ النَّقْلِ الْأَطْوَلَ مِنَ الدَّرَاجَةِ وَ الْأَقْصَرَ مِنَ الشَّاحِنَة:



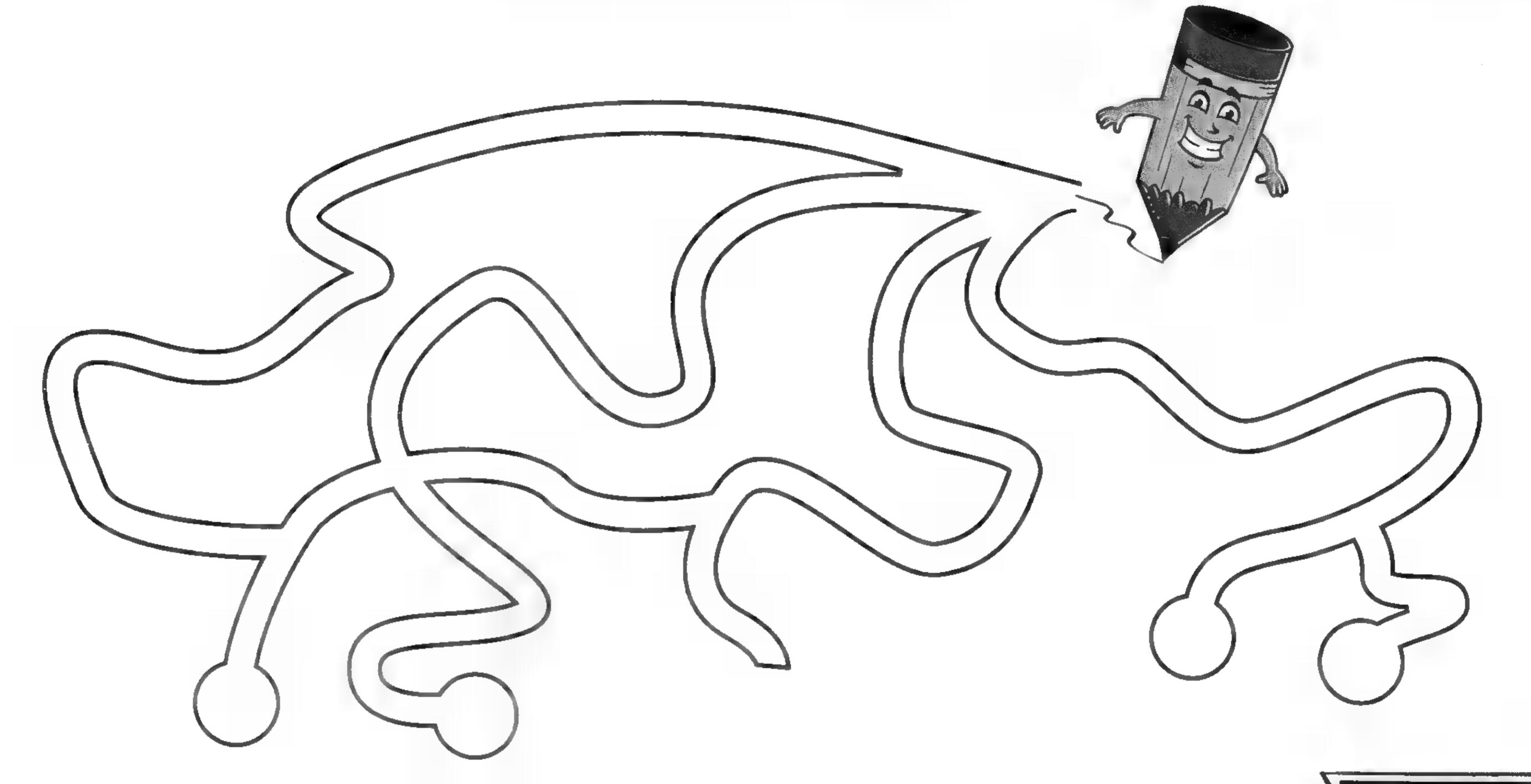




أَرْسُمْ الْمَسَالِكَ بِخُطُوطٍ مُنْحَنِيَةٍ أَوْ مُسْتَقِيمَة.

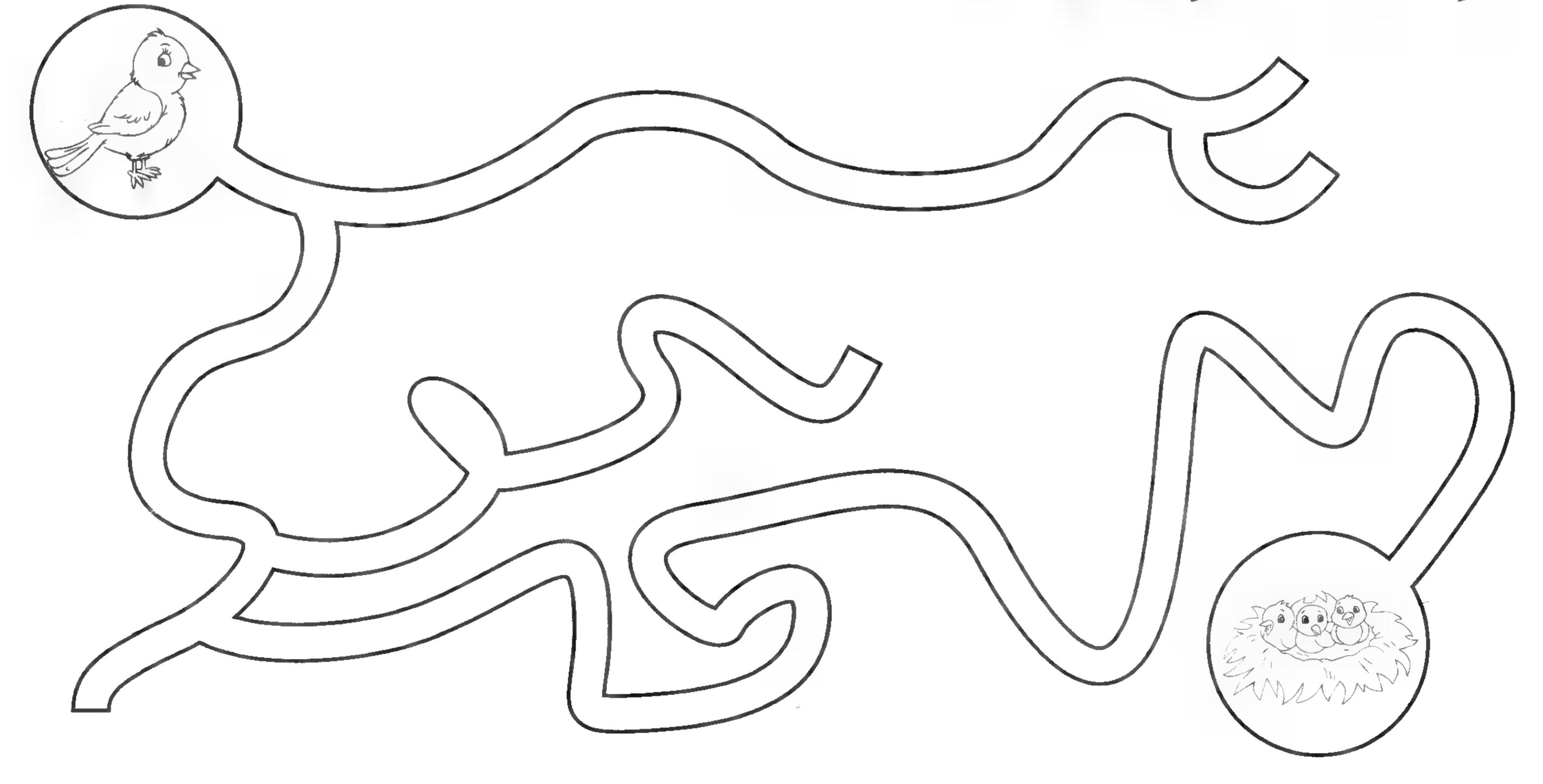
# التّمرين الأوّل

◄ سَاعِدِ الْقَلَمَ لِيَرْسُمَ مَسْلَكًا يَصِلُ بِهِ إِلَى إِحْدَى الْأَقْرَاصِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْأَسْفَل:



### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ جِدْ مَسْلَكَ الْعُصْفُورِ لِيَصِلَ إِلَى عُشَّهِ:



# وضعيَاتُ الْجَمْعِ وَ الطَّرْحِ

#### أَتَذَكَّر:

عِنْدَ إِضَافَةِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ ( + ) وَعِنْدَ أَخْذِهَا أَسْتَعْمِلُ ( - ) .

### اَلتَّمْرِينُ الْأُوّل

- فِي مِزْهَرِيَّةٍ 3 زَهْرَاتٍ ، قَطَفَتْ سُعَادُ 4 أَزْهَارِ أُخْرَى
  - كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الزَّهْرَاتِ فِي الْمِزْهَرِيَّةِ ؟

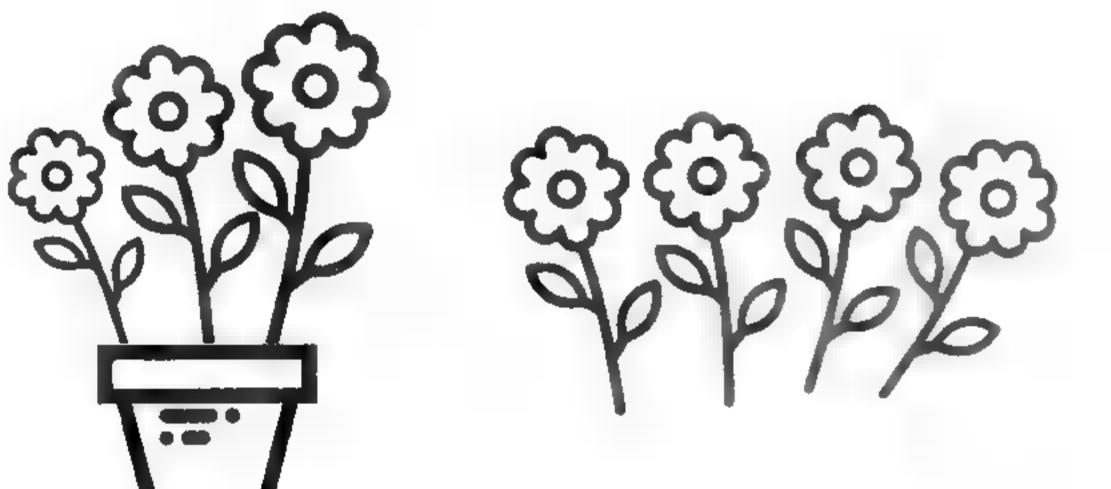
- إِنْجَازُ الْعَمَلِيَّةِ:

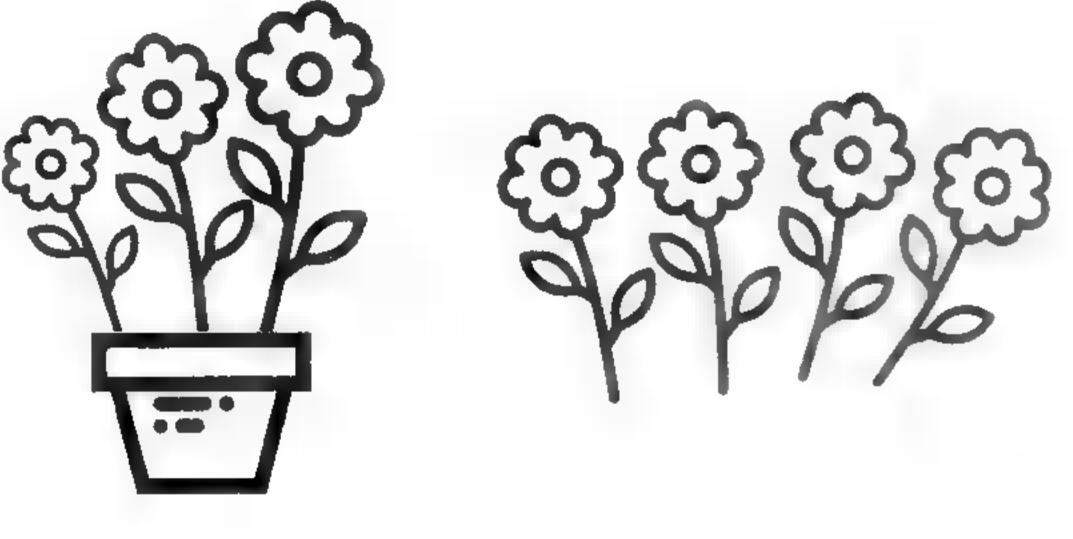
- أَصْبَحَ فِي الْمِزْهَرِيَّةِ

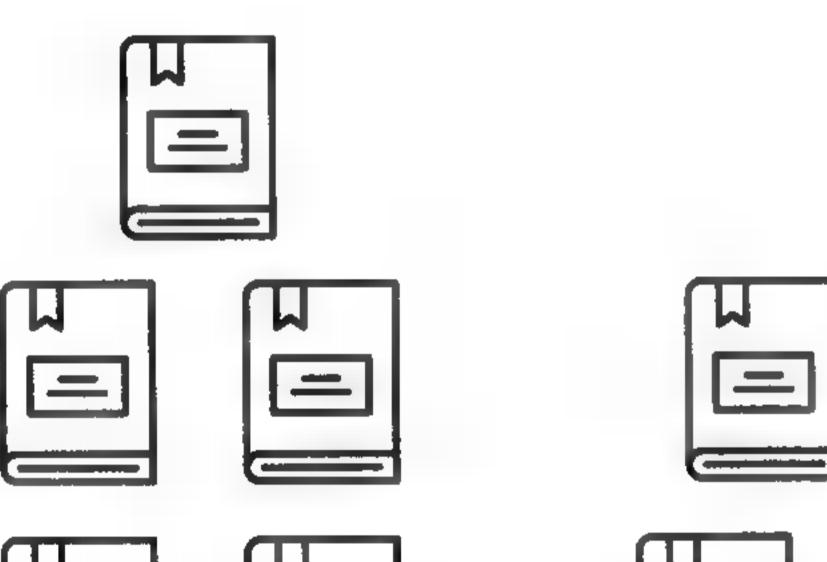
- في مَعْرَضٍ لِلْكِتَابِ اشْتَرَتِ الْأُمْ 5 كُتْبِ وَ اشْتَرَى الْأَبْ 4 كُتْب. - مَا هُوَ عَدَدُ الْكُتْبِ الَّتِي اشْتَرَتْهَا الْعَائِلَة ؟
  - إِنْجَازُ الْعَمَلِيَّةِ:
    - اشْتَرَت الْعَائِلَة كتب .

### التَّمْرِينُ التَّالِثُ:

- ◄ في سَلَّةِ 7 حَبَّاتِ بَيْضٍ ، تَكَسَّرَ مِنْهَا 4 حَبَّاتٍ
  - كَمْر صَارَ عَدَدُ الْبَيْضِ فِي السَّلَة ؟
  - إِنْجَازُ الْعَمَلِيَّةِ:
    - صَارَ فِي السَّلَّةِ ىَنْضَات .













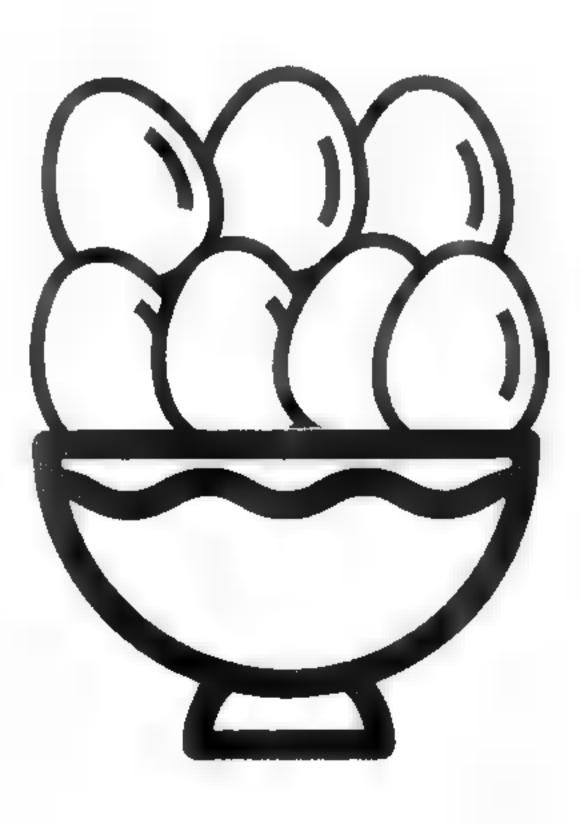






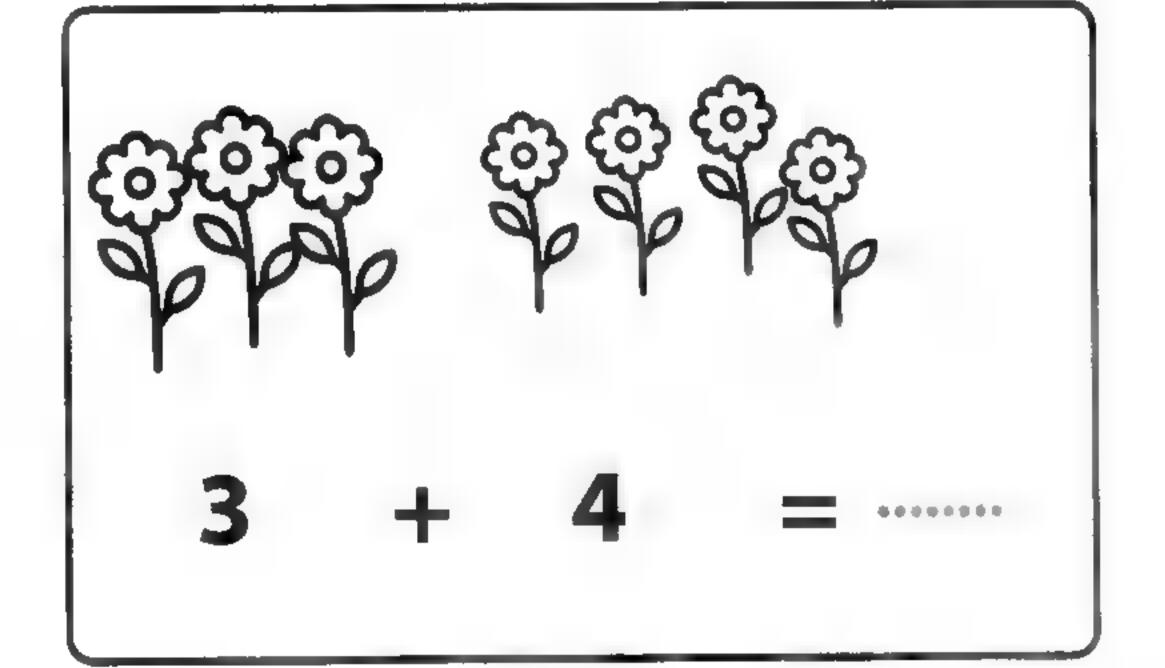


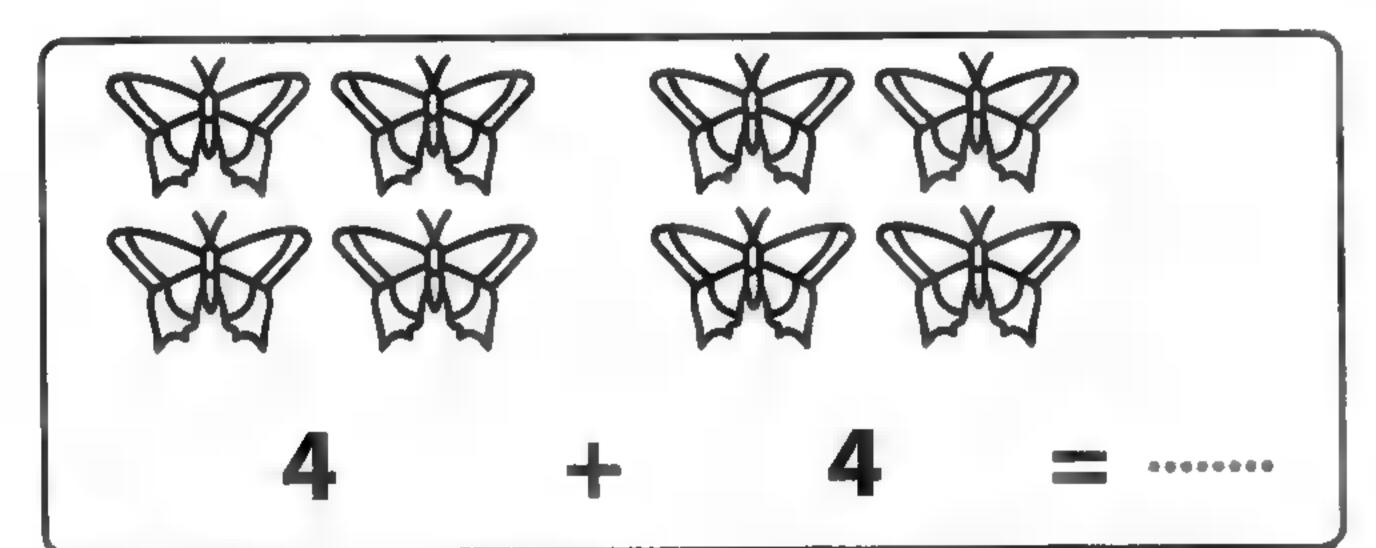


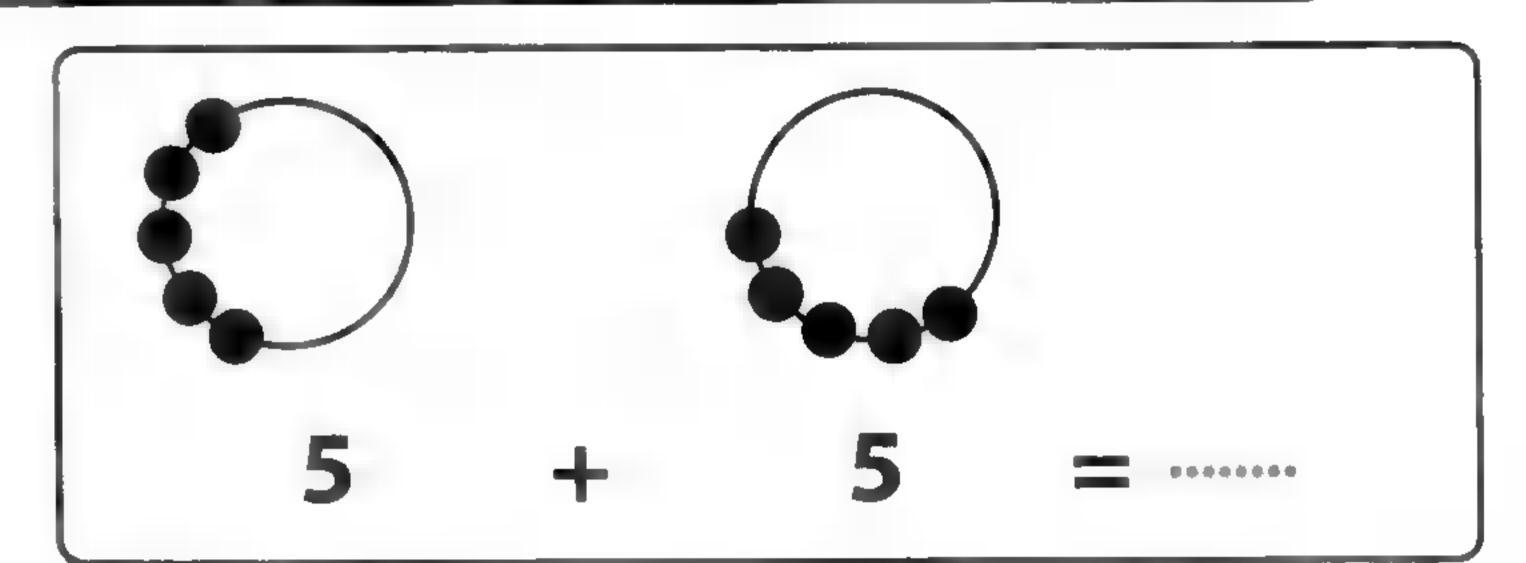


$$( = ) \cdot ( - ) \cdot ( + ) \cdot ( + )$$

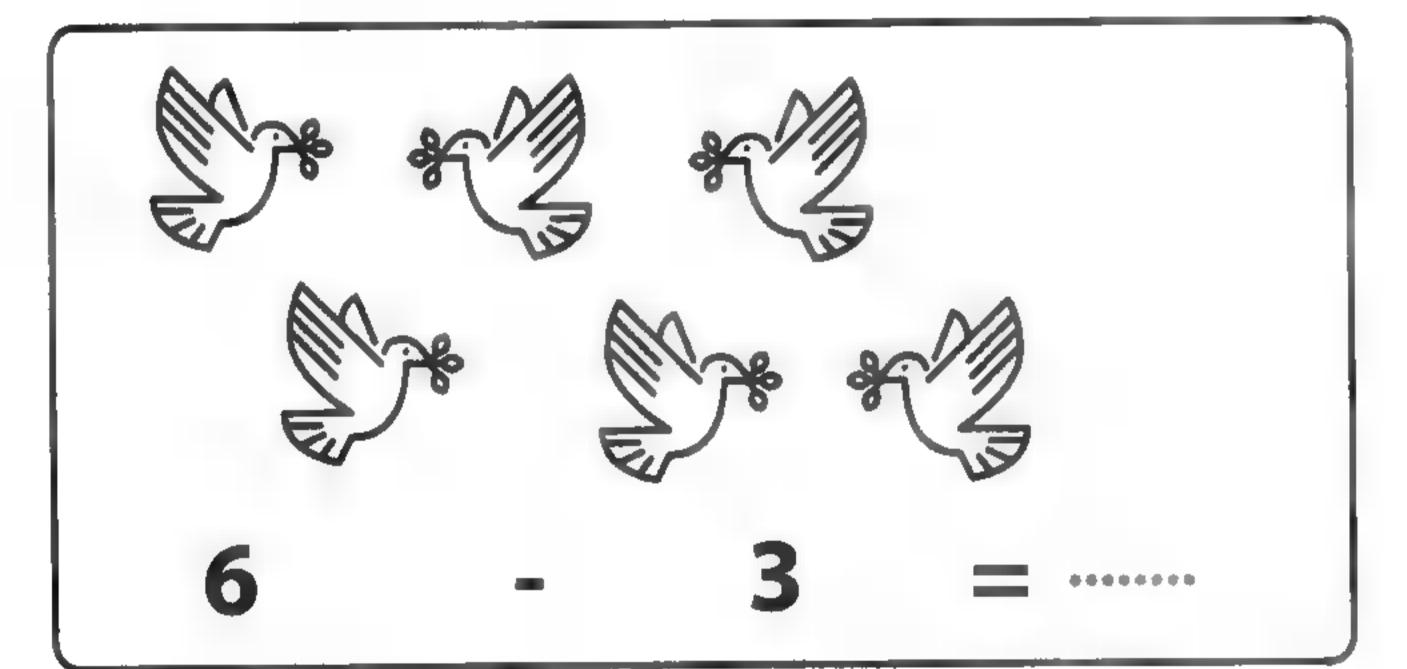
#### ◄ : أكْتُبِ النَّتِيجَةَ فِي كُلِّ مَرَّة :

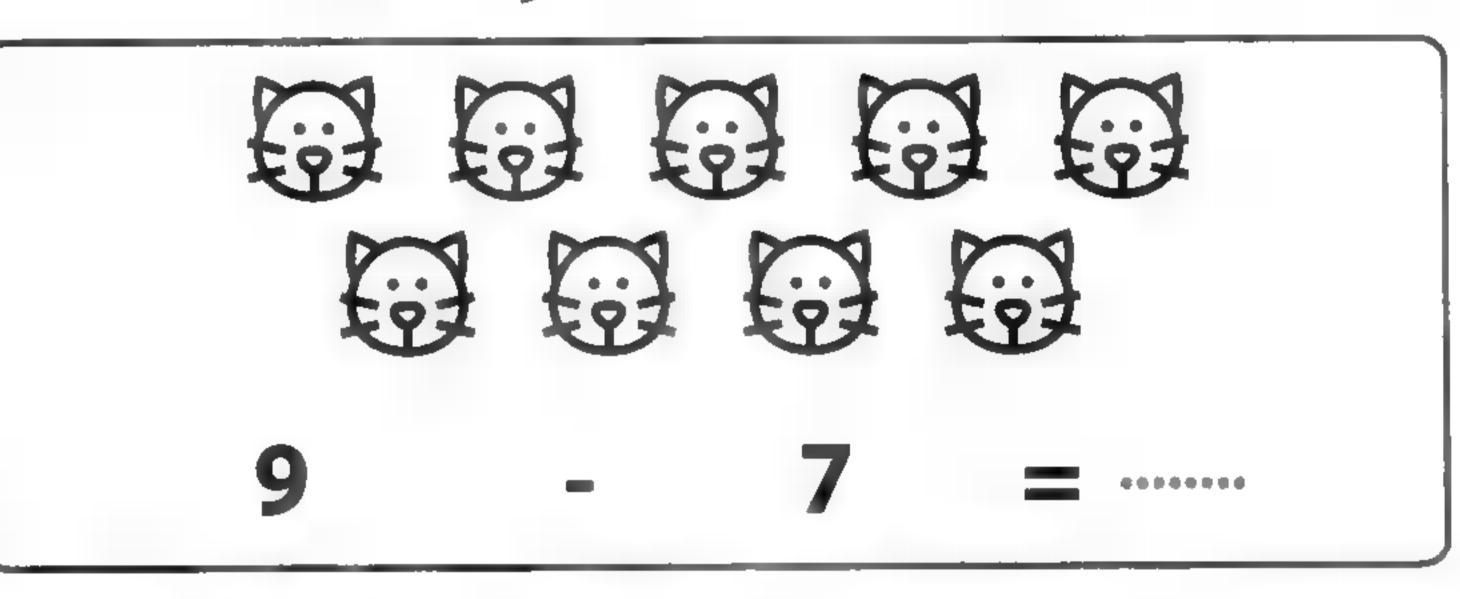


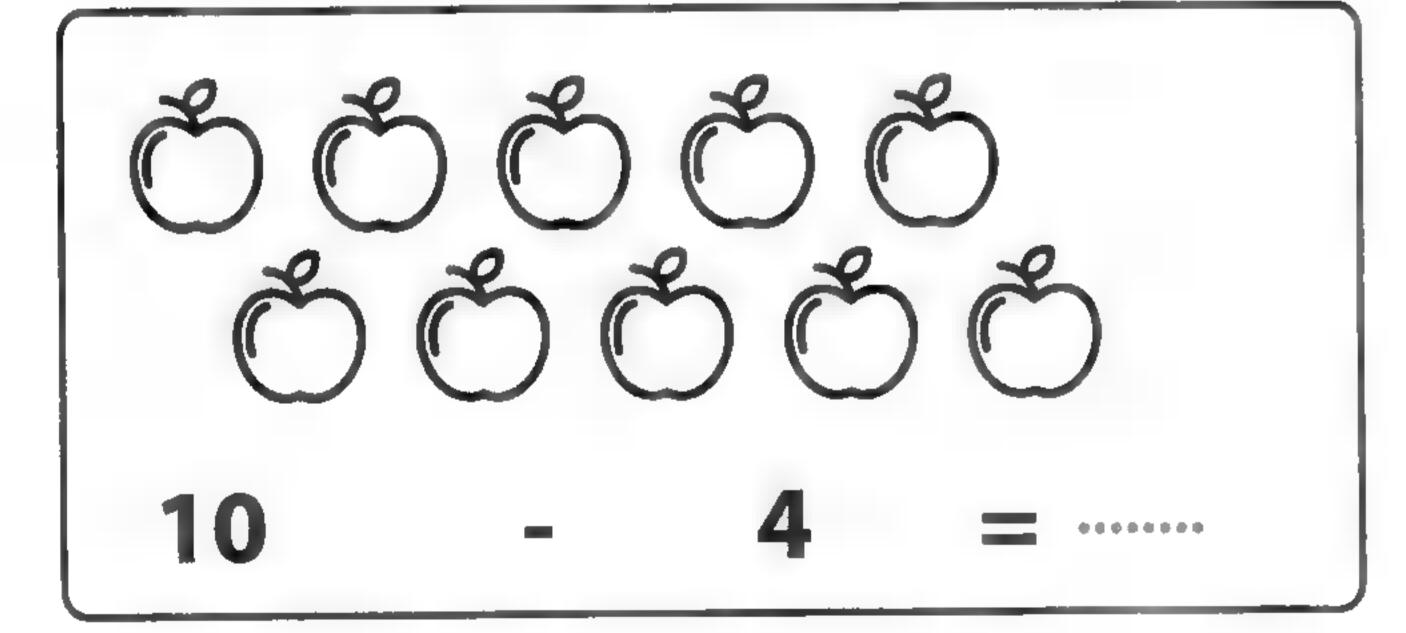


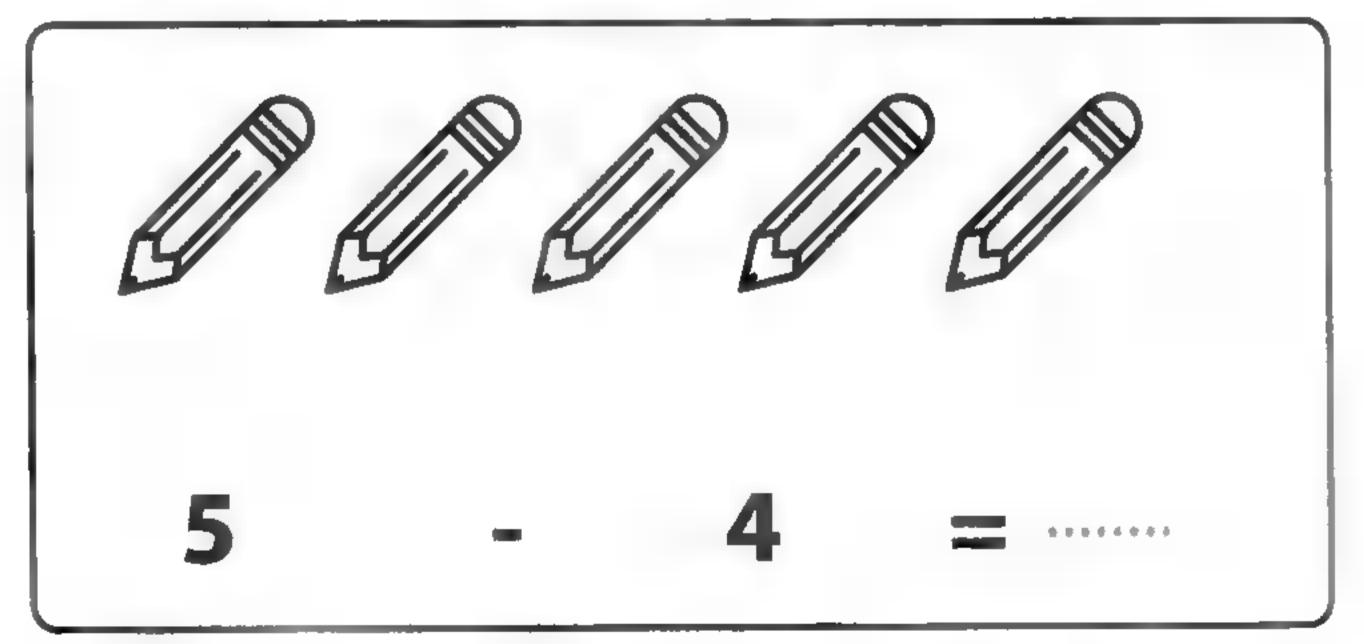


◄ شَطُّبُ مَا يَجِبُ حَذْفُهُ ثُمَّ احْسُبِ الْفَرْق:









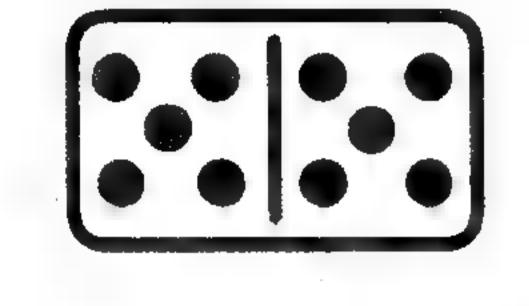
8 - 2 = ...... | 6 - 2 = ...... | 3 + 3 = ...... | 3 + 2 = .......

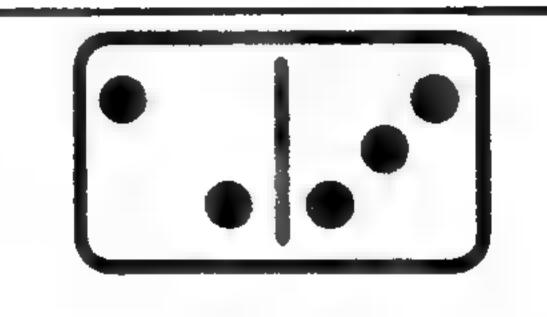
$$6 - 5 = \dots$$

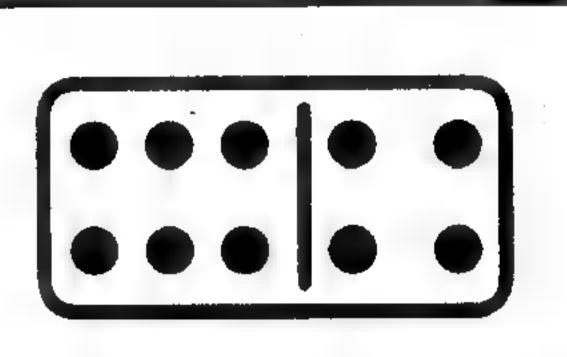
# الكتابات المحتلفة لعدد

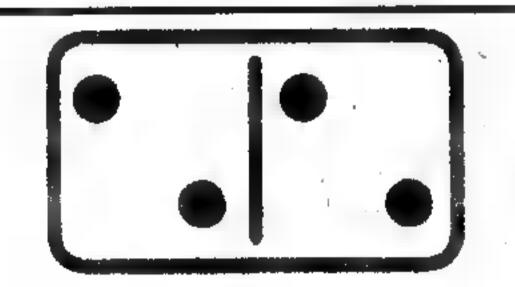
### اَلتَّمْرِينُ الْأُوّل

#### ◄ لَاحِظْ لُعْبَةَ النَّرْدِ تُمَّ أَكْمِلِ الْفَرَاغِ:









## التاب بن الثاني

### المُناسِب: أَكْمِلْ رَسْمَ الْقُرّيْصَات، ثُمَّ أَجِبْ بِالرّقْمِ الْمُناسِب:

	7	0
1		

#### التّمرين التّالِث:

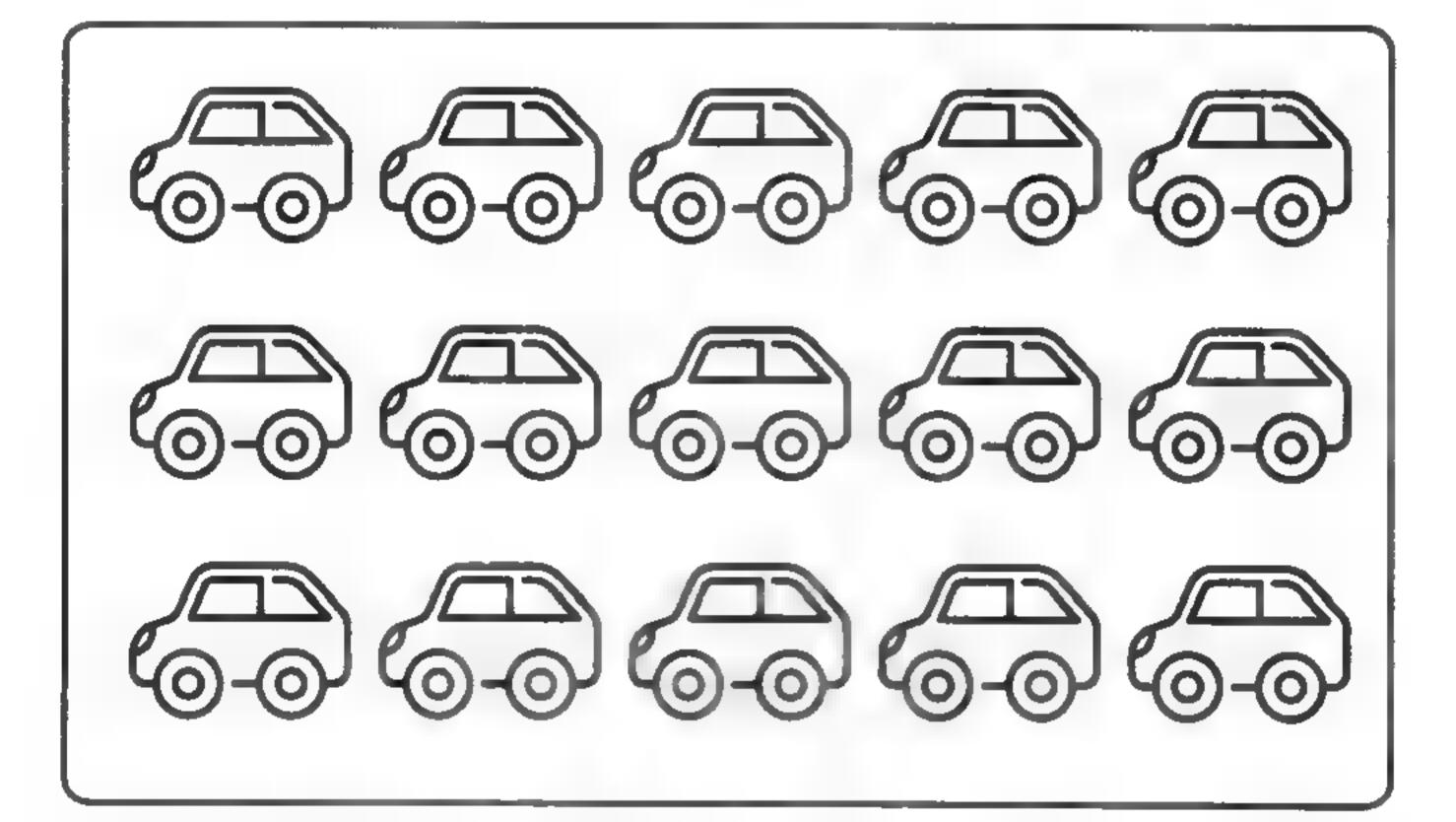
#### أكمل الْفَرَاغَات:

+4= ..... = 6

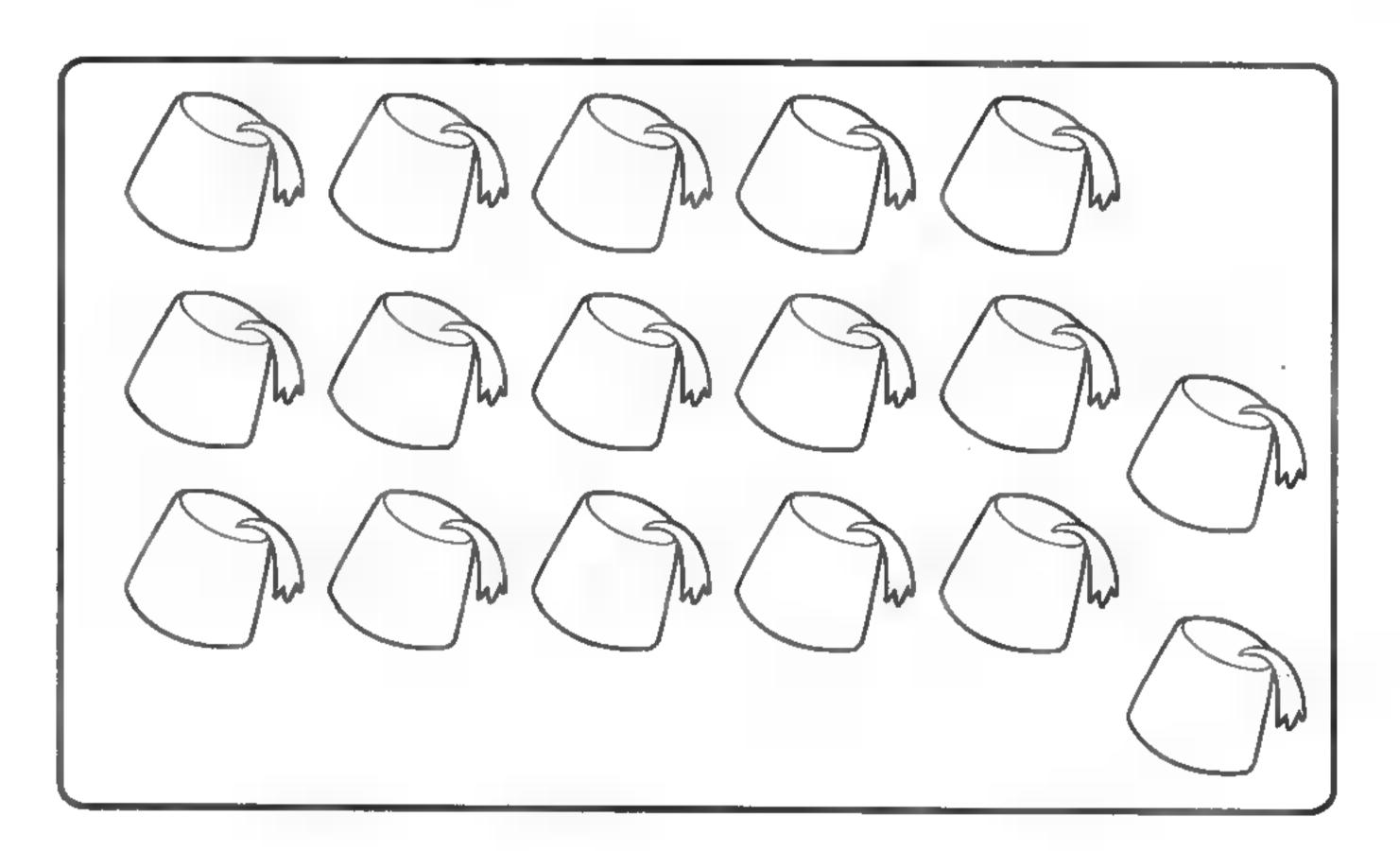
# 

#### التَّمْرِينُ الْأَوَّل

◄ حَوِّطِ الْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ:





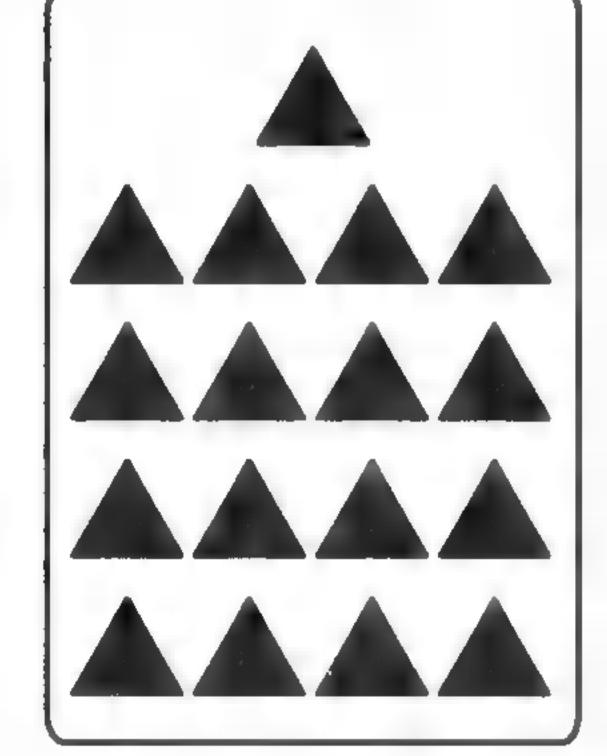


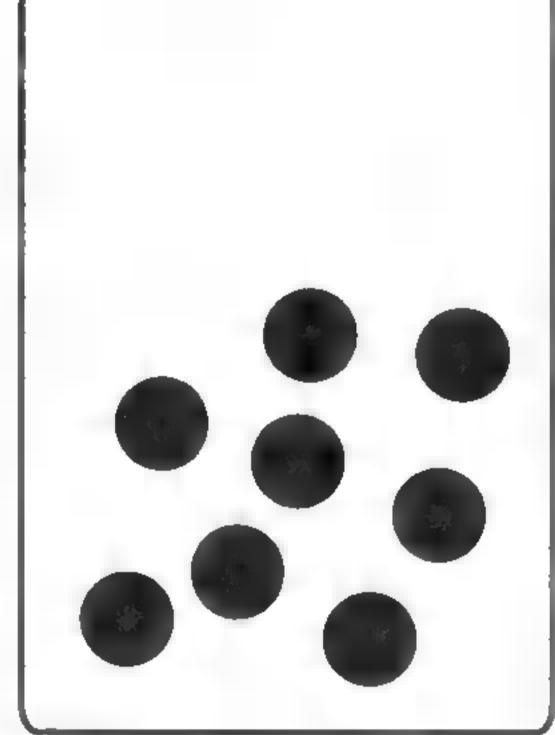
19 - 18 - 17

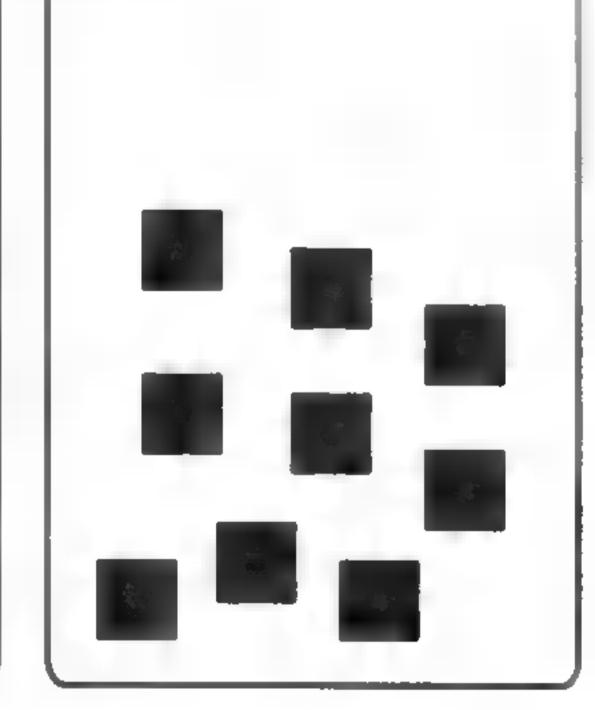
### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

◄ مَا هُوَ عَدَدُ الْأَشْكَالِ الْمَرْسُومَة:

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20







- عَدَدُ الْمُثَلَثَاتِ - عَدَدُ الْمُثَلَثَاتِ

- عَدَدُ الْمُرَبِّعَاتِ

- عَدَدُ الْأَقْرَاصِ

#### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِثُ :

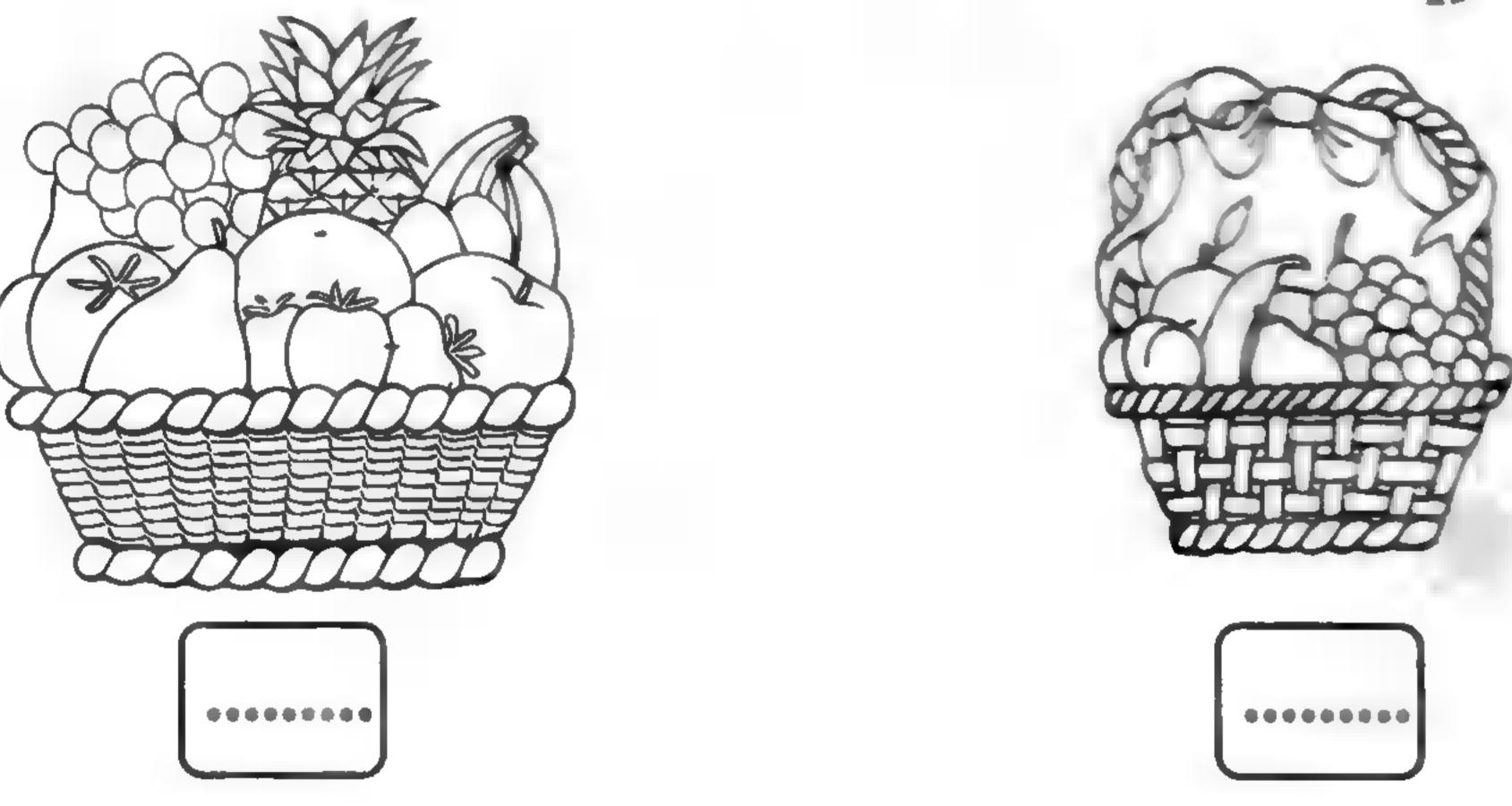
◄ اکتب

10	*****	11	*****	12	• • • • • •	13	
14		15	•••••	16		17	******
18	******	19	•••••	20	******		

◄ أَمْلَأُ الْفَرَاغَ: - رُتْبَةُ رَائِدَ هِيَ ......، رُتْبَةُ سَمِير هِيَ .....، رُتْبَةُ كَرِيم هِيَ ....



◄ ضَعْ عَلَامَةً ( x ) تَحْتَ السَّلَّةِ الَّتِي فِيهَا فَوَاكِه أَكْثَرَ مِنَ الْأَخْرَى:



◄ لَوِّنِ الْإِصِّيصَيْنِ اللَّذَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ عَدَدِ الْأَزْهَارِ:



# التعليم على المرصوفة

#### أَتَذَكَّر:

يَتَعَيَّنُ الْمَوْقِعُ عَلَى مَرْصُوفَةِ بِسَطْرٍ عَمُودٍ

#### التمرين الأول

- ◄ أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:
- اَلسَّمَكَةُ فِي السَّطْرِ ..... وَ فِي الْعَمُودِ ...
- اَلْقِطُّ فِي السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّطْرِ السَّ
  - اَلْبَطَّةُ فِي السَّطْرِ ..... وَ فِي الْعَمُودِ ....
  - الْأَخْطُبُوطُ فِي السَّطْرِ .... وَ فِي الْعَمُودِ
    - الزَّهْرَةُ فِي السَّطْرِ وَ فِي الْعَمُودِ

5			200		
4		£6.7			
3					0
2			66. G. J.		
1					
	1	2	3	4	5

#### اَلتَّمْرِينُ الثَّانِي :

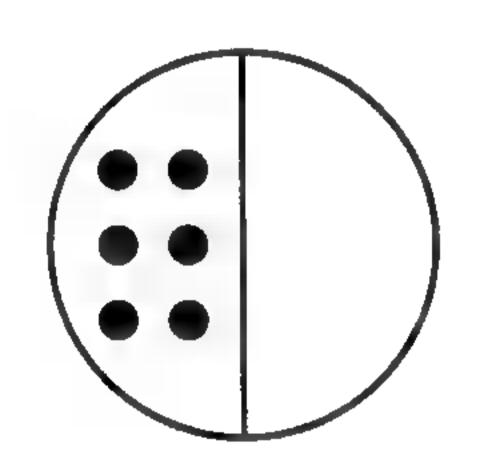
◄ لَاحِظِ الْمِثَالَ ثُمَّ أَكْمِلِ الْجَدْوَل :

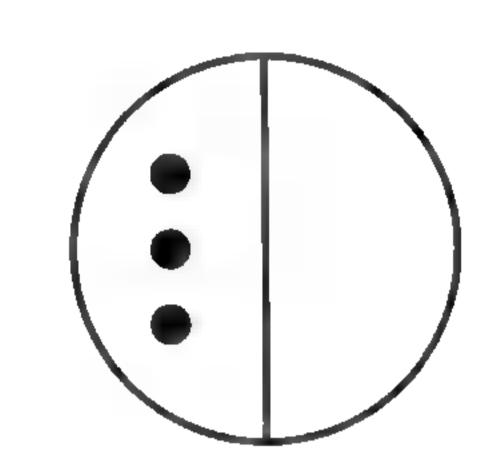
	STAN AND THE	
		الخريف
		الشتاء
		اَلرَّبِيع
		اَلصَّيْف

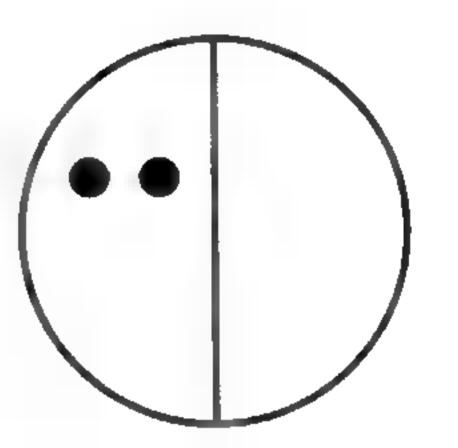
# كُلُّ الْأَعْدَادِ لَهَا أَضْعَافٌ، مِثْل: ضِعْفُ 4 هُوَ 8

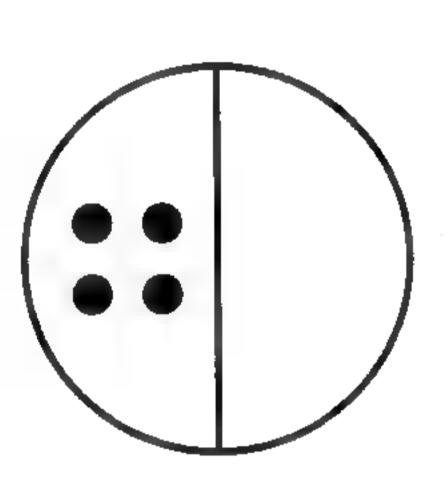
### التمرين الأول

أَكْمِلْ رَسْمَرِ النُّقَطِ فِي نِصْفِ كُلِّ قُرْصٍ لِتَكْتَشِفَ الْعَدَد:









ضِعْفُ 3 هُوَ ..... ضِعْفُ 6 هُوَ .

# اَلتَّمْرِينُ التَّانِي :

◄ أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّاتِ وَ اكْتَشِفْ ضِعْفَ الْعَدَدِ كَمَا فِي الْمِثَال :

=4+4

4 = 2 + 2

= 3 + 3

، ضعف 4 هُوَ ....

، ضعف 1 هُوَ .....

ضِعْفُ 2 هُوَ 4

، ضِعْفُ 3 هُوَ .....

.... = 5 + 5

..... = 7 + 7

ضعف 5 هُوَ

، ضعف 7 هُوَ .....

### اَلتَّمْرِينُ الثَّالِث:

السَّابِقةِ لِرَبْطِ الْعَمَلِيَّاتِ السَّابِقةِ لِرَبْطِ الْعَدَدِ بِضِعْفِهِ:

 1
 7
 4
 5
 2
 3
 6

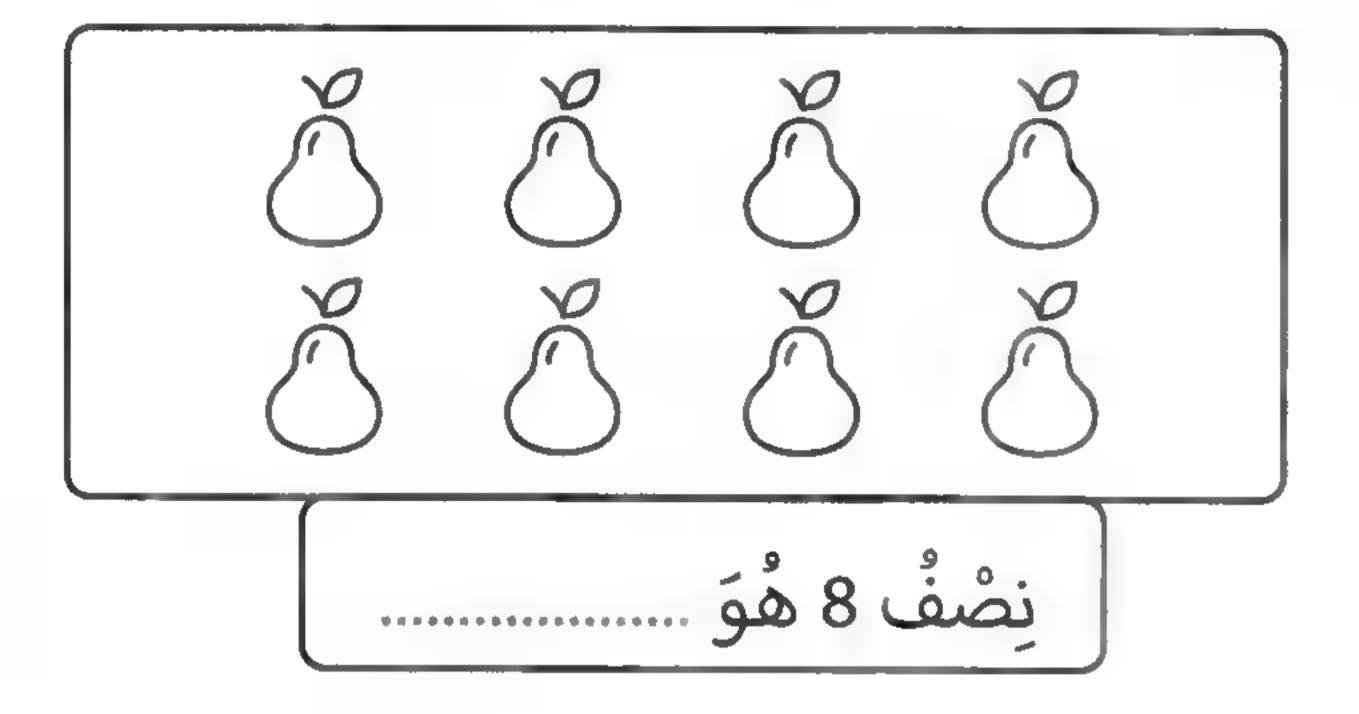
2 8 14 4 9 10 12

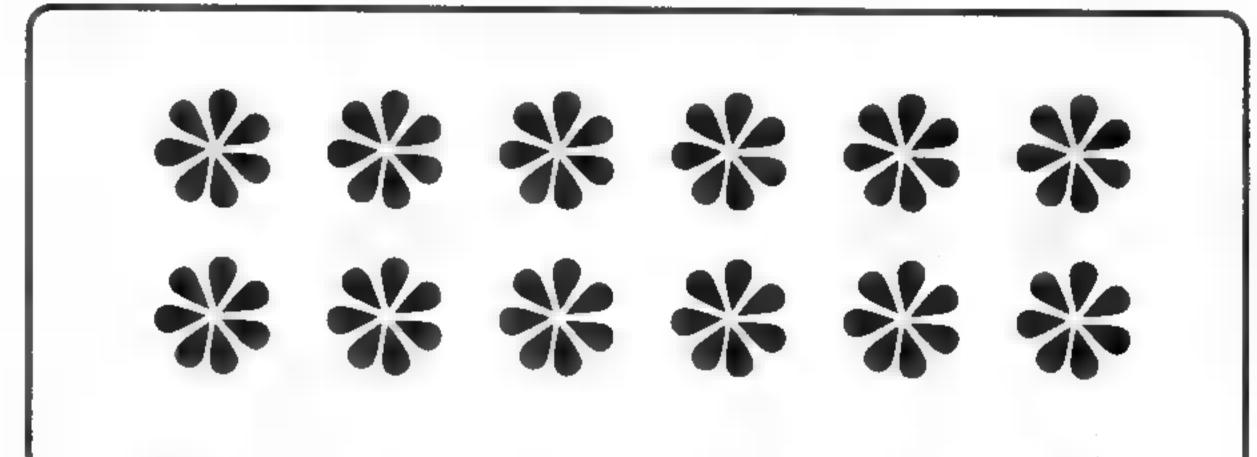
# نصف عَدَدٍ أَصْغَرُ مِنْ 20

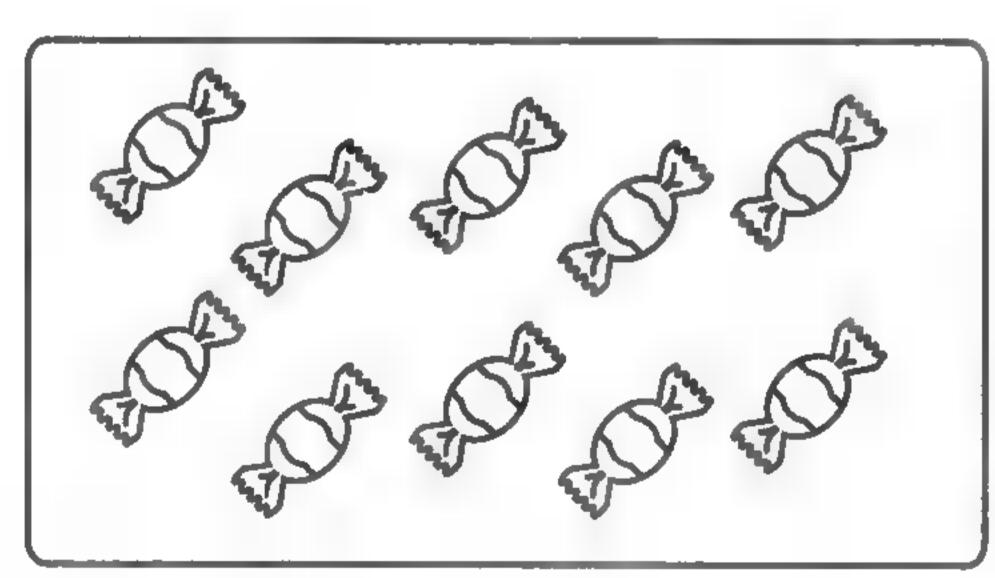
#### أَتَذَكُّر:

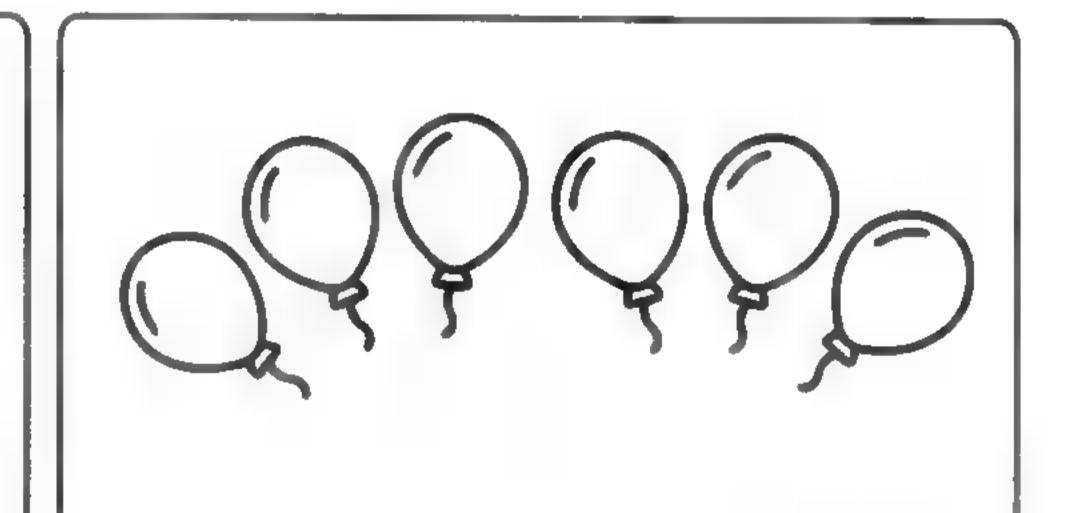
كُلُّ الْأَعْدَادِ الزَّوْجِيَّةِ لَهَا أَنْصَافُهَا. اَلْأَعْدَادُ الزَّوْجِيَّةُ هِيَ : 2 ، 4 ، 0 ، 8 ، 10 ، 12 ، ...

◄ جَزَّئَ كُلُّ صِنْفٍ مِنَ الْأَشْكَالِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْفَرَاغ :









◄ اِسْتَنْتِجْ وَ امْلَإِ الْفَرَاغَات:

$$18 = \dots + 9$$
 (  $14 = \dots + 7$  (  $8 = \dots + 4$ 

# و احسب ما يلي

$$2 + 1 =$$

$$8 + 1 =$$

$$9 + 1 =$$

$$0 + 1 =$$

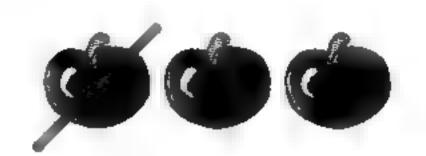
$$6 + 1 =$$

# ملأ الأشرطة الآتية:

0	1	3	4	프로 프로 프로 토리 토리	6	Salvas de la cesta de la c	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	9	10

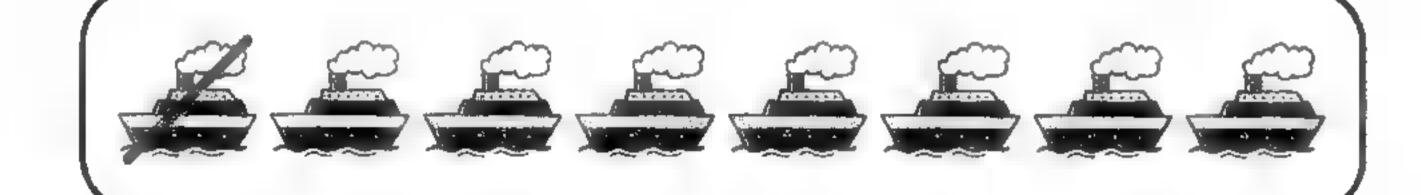
							١
1	7		5		7		
	_	11: 15: 17: 18: 19: 19:		5 2 4 W			
							•

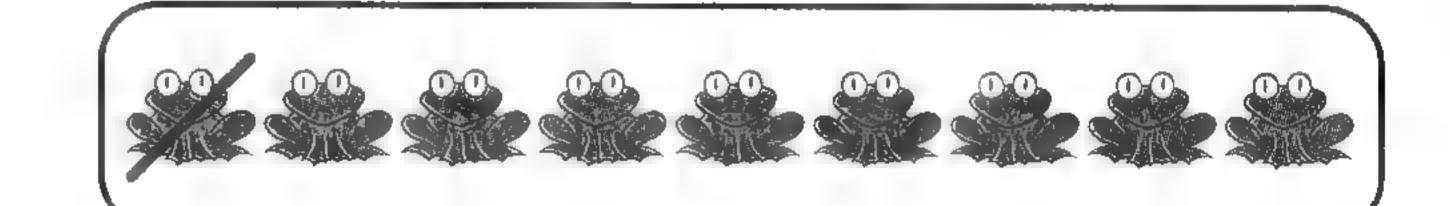
# احسب ما يلي





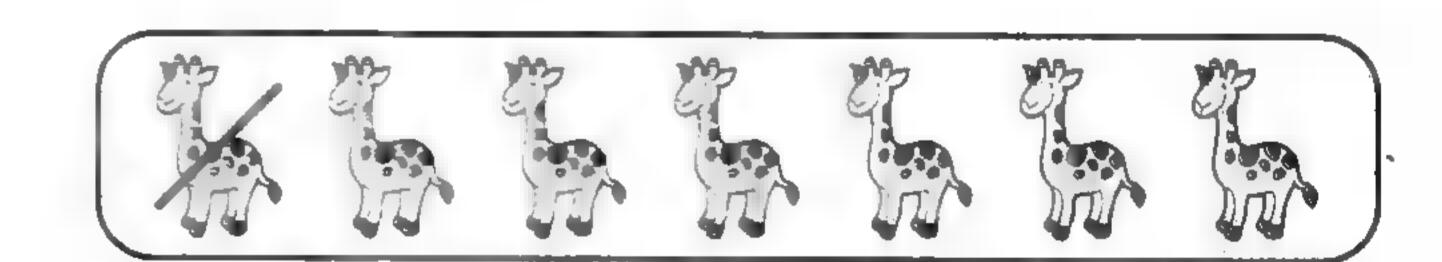
$$6 - 1 =$$

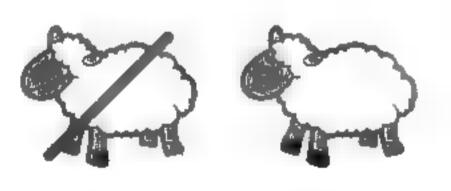


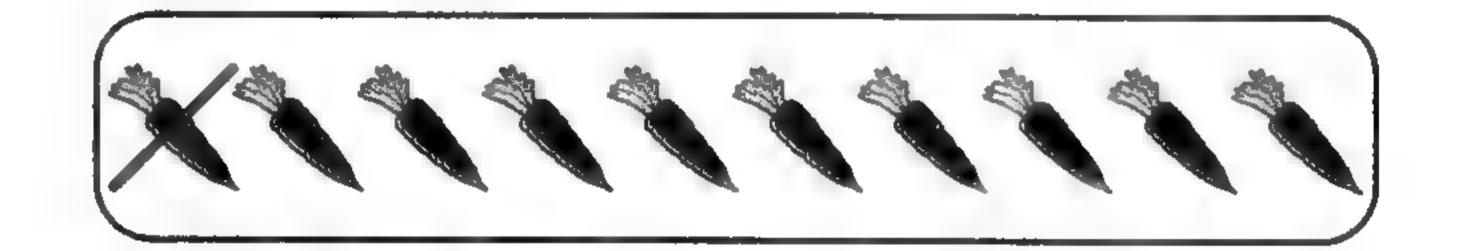








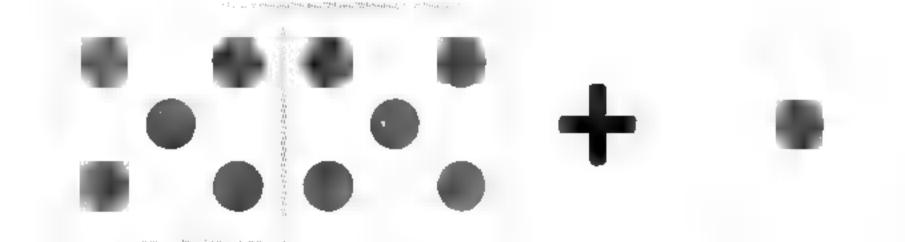


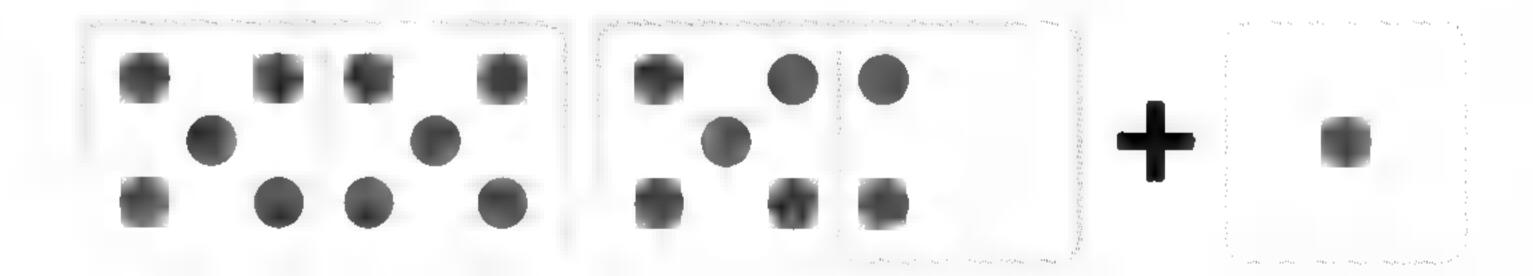


#### املا الأشرطة الآتية:

0			3		5			9	
0		2		4			8		10
0	8 4 W W W		## 14 # # 18#		5				

# و احسب ما يلي





#### املاً الأشرطة الآتية:

10		12	the transmission of the second		15		17	1975 - 275 - 275 - 275 1976 - 275 - 275 - 275 1971 - 1972 - 1975 - 1970	## ## ## \$## \$## ### ## ### \$## ### ### \$##	20
	11		Tires rough rough life tree Tires rough yes life	14		16	70 See 17 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	$f_{\rm cl}^{\rm obs} = \frac{cl_{12}}{t_{12}} = \frac{H_{11}}{t_{12}} = \frac{cl_{13}}{t_{13}} = \frac{cl_{13}}{t_{13}} = \frac{cl_{13}}{t_{13}}$	19	
10				Fig was many. Made of the state of the st	15		Finds the train the train the train to the train to the train the train to the trai	10-16 (Hz 1011 Hz) (1011 H	101 tota 251 455 255 10 200 400 400	20

# و الحسب ما يلي

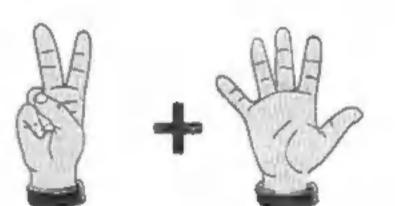


$$5 + 4 =$$

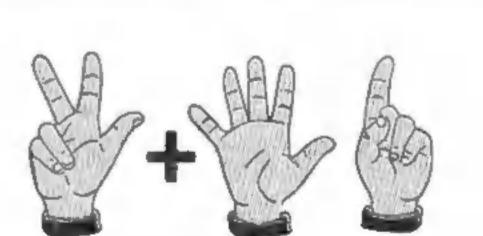
$$2 + 3 =$$

$$3 + 4 =$$

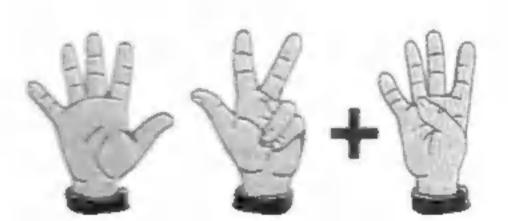
$$4 + 2 =$$



$$2 + 5 =$$

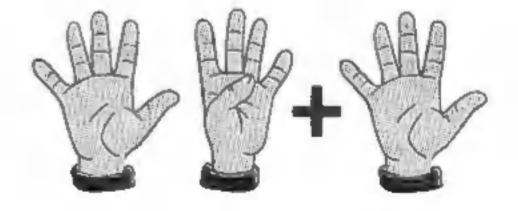


$$6 + 5 =$$

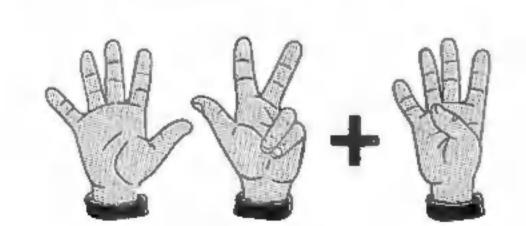


$$8 + 4 =$$

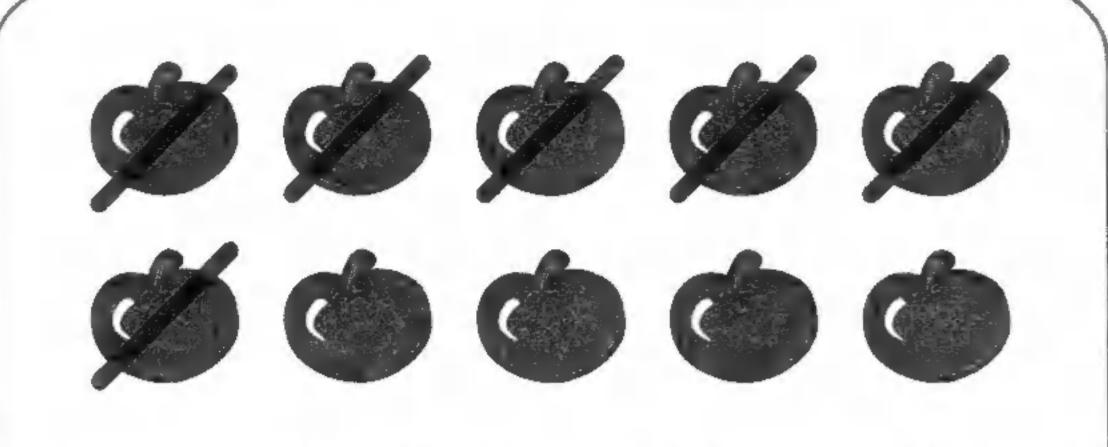
$$6 + 8 =$$

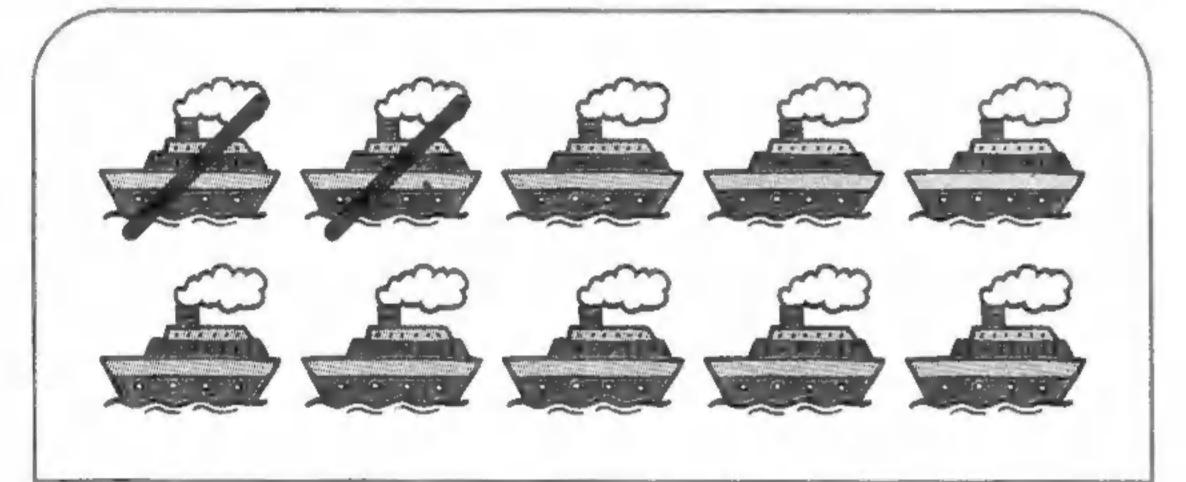


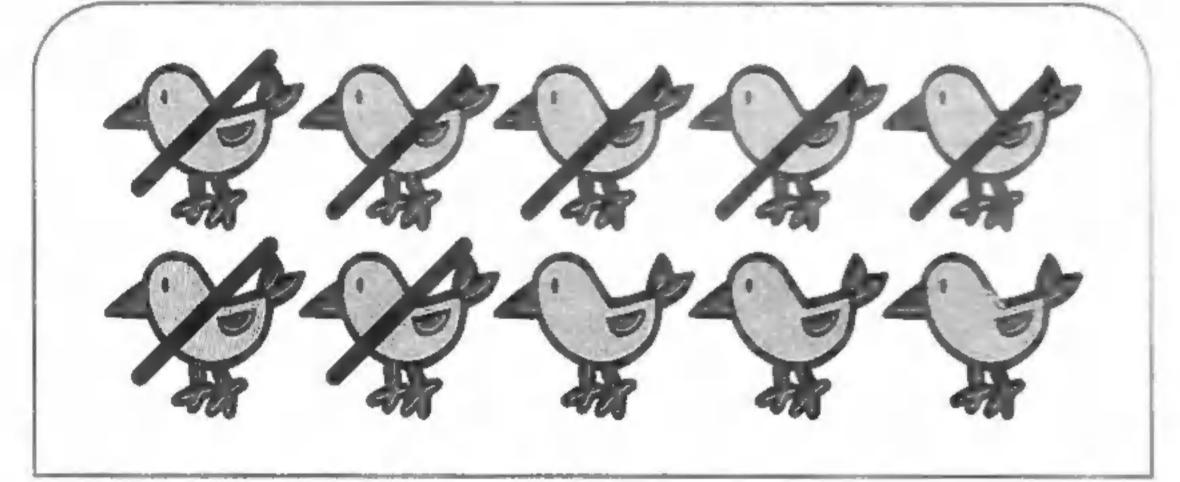
$$9 + 5 =$$

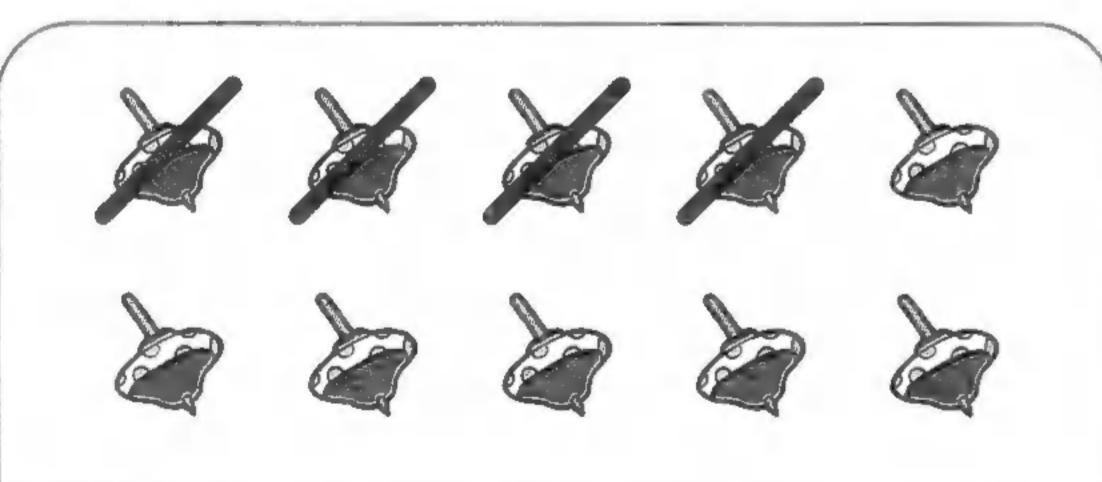


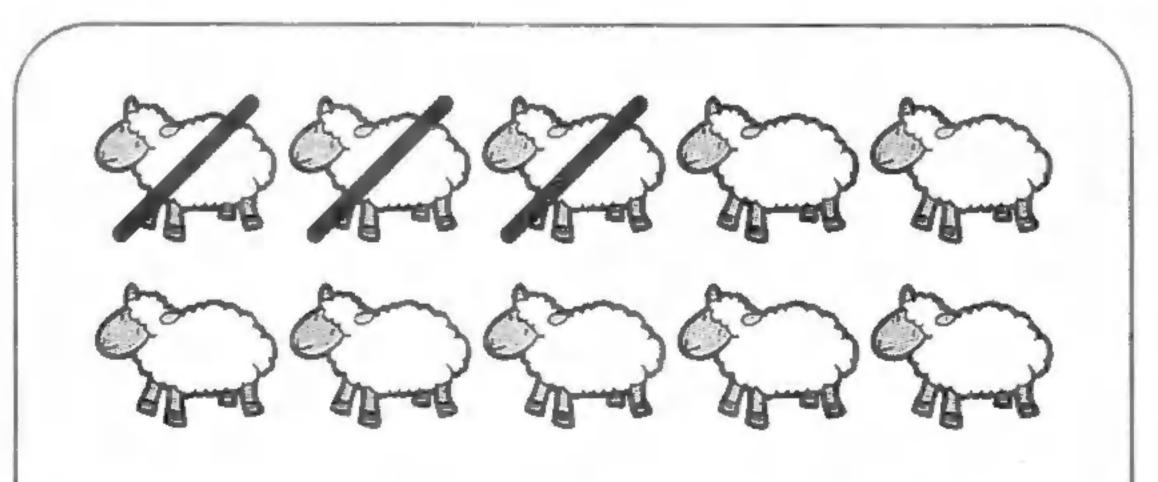
# و احسب ما يلي

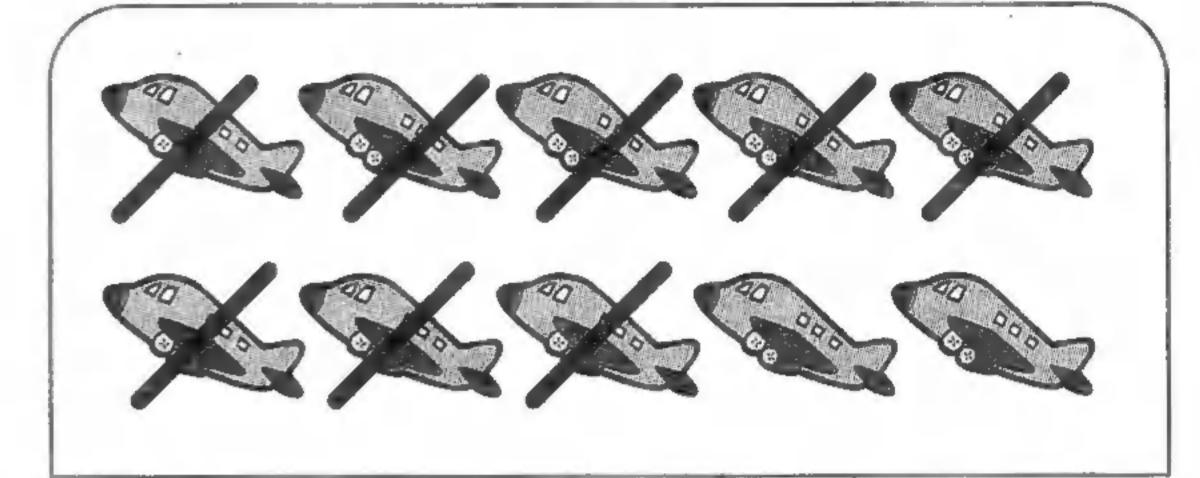


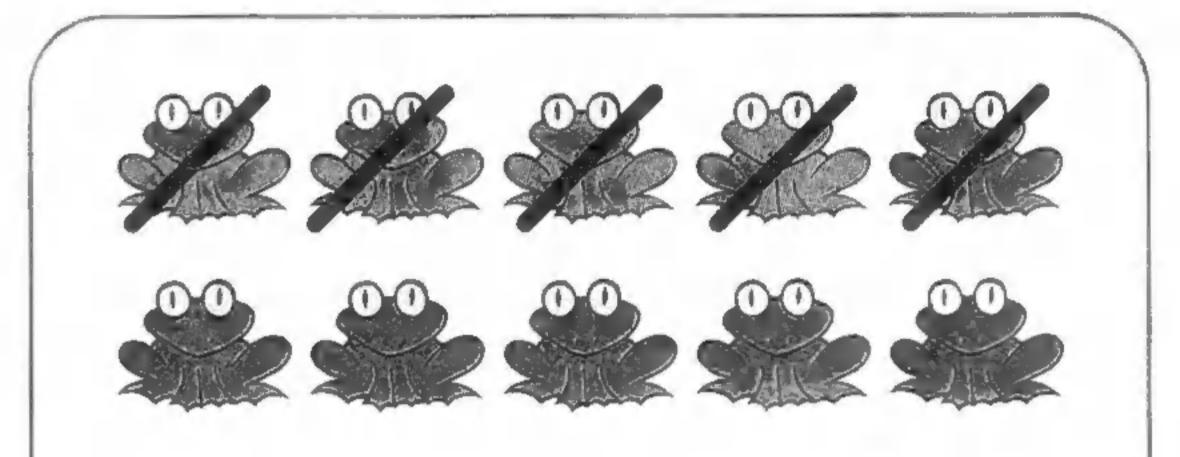




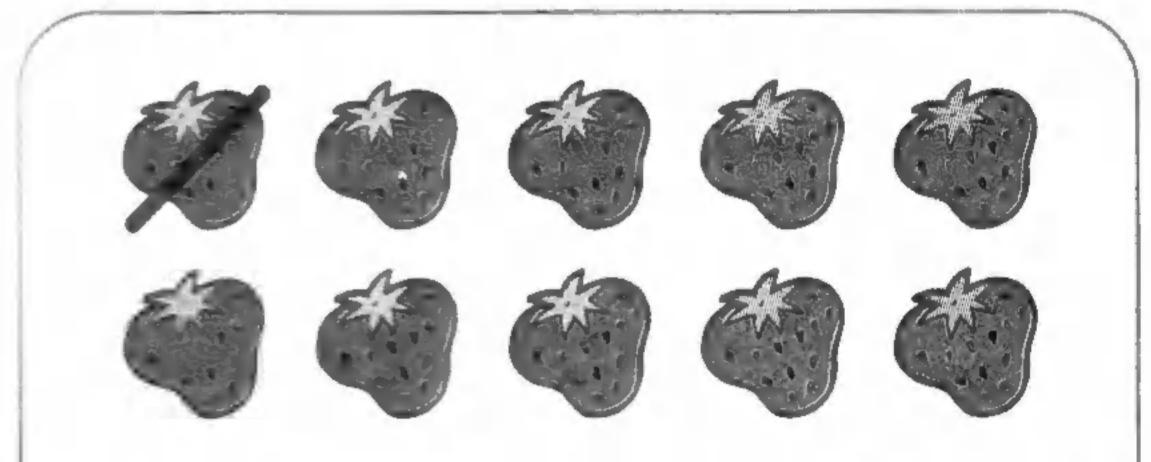


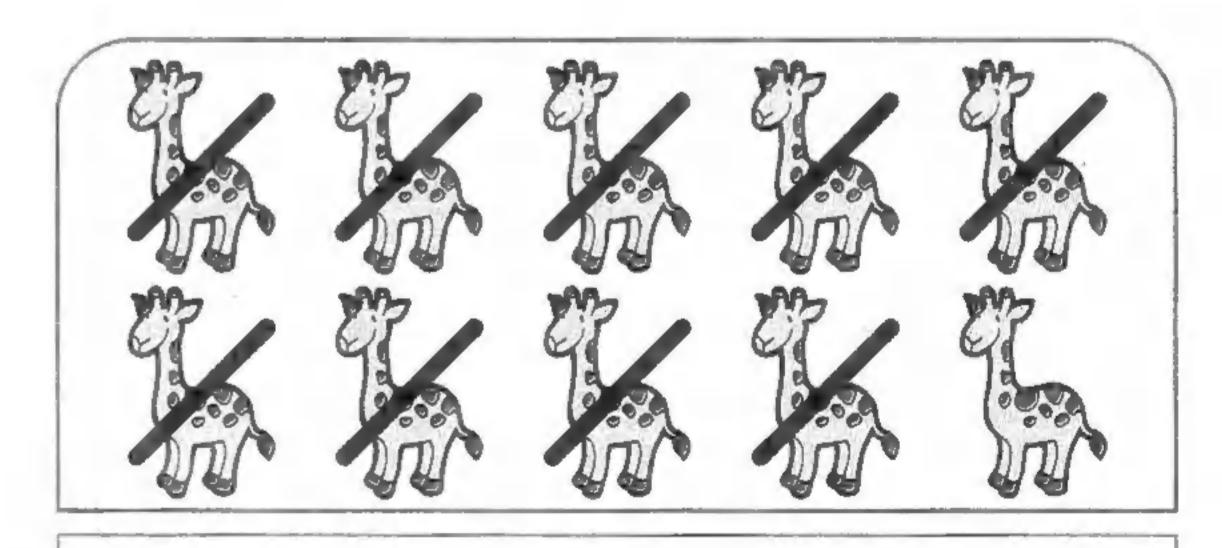




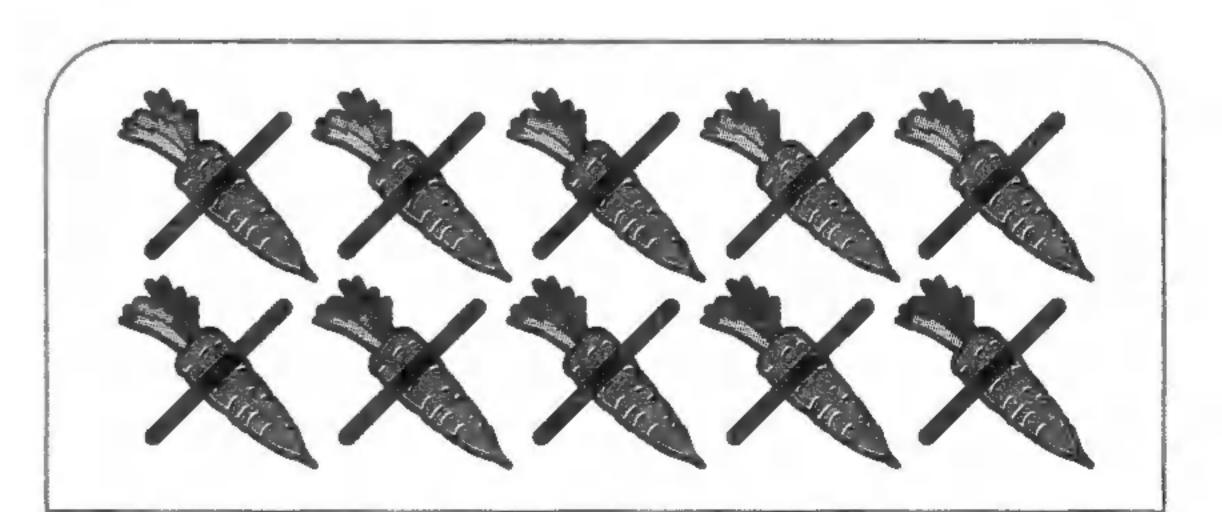


$$10 - 5 =$$





$$10 - 9 =$$



$$10 - 10 =$$

# ول أحسب ما يلي



التاريخ:

